بسم الله الرحمن الرحيم

جاء الصَّباحُ بِحَفْنَةٍ من ياسَمين وعلى القُلوبِ محبّةٌ تَعلو الجَبين

فاهنأْ بما تَرْضَى وكنْ متفائلًا فَسَلامةُ النَّفسِ العفيفةِ باليقين

واسْلُكْ طريقَ الخاضعينَ لربِّهم واسْتَمْطِرِ التّقوى تَعِشْ كالهانئين

أسعدَ اللهُ صباحَكم بكلِّ خير.

أكرمْ بقومٍ أكرمُوا القرآنا وَهَبُوا له الأرواحَ والأبدانا

رفعُوا كتابَ اللهِ فوقَ رؤوسِهم ليكونَ نورًا في الظلامِ فكانا

فلستمعْ بخشوعٍ لتلاوةٍ عطرةٍ من القرآنِ الكريمِ تتلوهُ على مسامعِنا الطّالبة: أسماء الأقطش

أردنُّ أشرقَ في الوجدانِ مرآكا وجنّةُ الخُلدِ أهدت بعضَ معناكا

نسيجُ وَحْدِكَ أنتَ الحُسْنُ يا وطني هذا الجمالُ وهذا السّحرُ تاجاكا

فلنَقْفْ وِقفةَ عزٍّوشموخ لرفعِ رايةِ أردنّنا خفّاقةً عالية. (السلام الملكي)

كلُّ القلوبِ توحّدَتْ في حبِّها فهي المليكةُ والهوى والتّاجُ

لغةٌ حباها اللهُ سحرَبيانِهِ فكأنّها بينَ اللّغاتِ سراجُ

لغةٌ لها أُفني حياتي كلَّها عشقًا و إنّي العاشقُ المحتاجُ

يصادفُ الثّامن عشر من كانون الأوّل اليومَ العالميَّ للّغةِ العربيّة، لذلك أحببنا أن نحتفيَ معكنَّ بهذه المناسبة.

*******فقرة المعلّقات *******

يا عاشقَ الضّادِ إنَّ الضّادَ عاتبةٌ ما بالُ اسمِكَ باللّاتينِ يَنْكَتُبُ
تُحبّذُ اللّغةَ العَرْجاءَ تسميةً ونورُ اسمِكَ للقرآنِ يَنْتَسِبُ
أقولُ قولي ولا أبغي مُعاتبةً فَكُلُّ طَيْرٍ لِمَنْ يَهواهُ يَقْتَرِبُ

والآن نترككم مع الطّالبة ليان مرقة لتلقيَ على مسامِعِنا هذه الأبيات الشّعريّة بلسان اللّغة العربيّة

الضّادُ ليست أحرفًا عربيّةً لكنّها دينٌ ورمزُ هُويَّةْ
اللهُ شرّفَها بِحَمْلِ كلامِهِ فإذا بها أمُّ اللّغاتِ الحيّةْ

والآن فلنستمعْ معًا لهذه المناظرة الّتي تدعونا للحفاظِ على لغتِنا العربيّة.

اللغةُ العربيةُ لغتُنا الأم، تُر افقُنا، تَصحبُنا، تُلازمُنا، تُعبّرُعمّا يَجولُ في خَلَجَاتِنا، فلْنشاهدْ معًا هذا المشهدَ التّمثيليَّ مع طالباتِ الصّفِّ الثّامن.

بكِ تاجُ فخري و انطلاقُ لساني و مرورُ أيامي و دفءُ مكاني
لغةُ الجدودِ و دربُنا نحوَ العُلا وتناغمُ الياقوتِ والمَرجان

والآن فلنطربْ أسماعَنا بهذه الأبيات مع الطالبة (كندا)

وماذا بالنّسبةِ لمسرحِ الدّمى؟؟؟ دعونا نرى معًا ماذا يُخبّئُ لنا.

هل ظلَّ منكِ لنا حرفٌ وتنوينُ أم ضعتِ منّا كما ضاعَتْ فلسطينُ؟
جيلٌ تَهَمَّشَ ما ضاعت هويّتُهُ بل ضُيِّعَتْ حينَ ضاعَ العزُّ والدّينُ
والآن فلنستمع إلى هذه الأبيات المغنّاةِ مع الطّالبة سيما

والآن دعونا نختبر معلوماتنا بهذه الأسئلة.

في خاتمةِ إذاعتِنا نؤكدُ على أهميةِ اللغةِ العربيةِ وجمالِها وضرورةِ العملِ لأجلِها في جميعِ الميادينِ والفنون، كما نؤكدُ على ضرورةِ تعلّمِها وتعليمِها والابتكارِ فيها، فهي لغةٌ جميلةٌ تميّزُنا عن العالم.

نشكرُكم لحسنِ استماعِكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.