

 الجبيهة / جبل عمان	ورقة عمل (4) المبحث: اللغة العربية/الفصل الدراسي الأول الصف: العاشر (الأكاديمي + بيتك)	 مدارس الكلية العلمية الإسلامية
الشعبة: (أ+ب+ج+د)	الوحدة الرابعة: السيرة الذاتية	اسم الطالب:
الدرس: مصادر الأفعال الثلاثية.	اليوم/التاريخ:	2025 / 11 /

* المصدر: هو اسم يدل على الحدث بشكل عام دون اقتران بزمن.

كقولنا: كتابة / كسر / جريان / استغفار / تعليم / بكاء.....

* الفعل: كلمة تدلنا على حدث مقترب بزمن، فمثلاً لو قلنا (كتب) فهي تدل على الزمن الماضي وعلى حدث (عملية الكتابة). ولو قلنا (يكتب) لتدلنا على الزمن الحاضر وعلى الحدث (العملية) وهي الكتابة. أما إذا قلنا (اكتُب) لتدلنا أنَّ عملية الكتابة ستحدث في المستقبل (أي بعد حدوث الكلام أو الأمر)

- وعليه فإنَّ المصدر هو الحدث (أو العملية) التي تحدث بالفعل بشكل عام دون اقترانها بزمن معين.

* تقسم المصادر الصريحة إلى:

1- **مصادر الأفعال الثلاثية المجردة:** وهي مصادر (سمعية) لا تحكمها قاعدة، بل تعرف من خلال السمع من السنة أهل اللغة أو من المعاجم.

2- **مصادر الأفعال المزيدة:** وهي مصادر (قياسية) تحكمها قاعدة ولها أوزان محددة.

* والآن انظر للأمثلة الآتية

1- قرأ الطالب الدرس.

2- كتب أحمد الواجب.

3- ركض اللاعب في الملعب.

4- بكى الطفل كثيراً.

جميع الأمثلة السابقة هي جمل فعلية بدأت بفعل ثلاثي مجرد فكيف لنا أن نشتق مصادر هذه الأفعال ؟

نستق المصادر لهذه الأفعال بالسؤال عن العملية أو الحدث الذي قام به الفاعل في الجملة فنقول مثلاً: قام الطالب بعملية القراءة (الكتاب) وقام أحمد بعملية (الكتابة) وقام اللاعب بعملية (الركض) وقام الطفل بعملية (البكاء)

* حاول بعض دارسي اللغة العربية أن يضعوا بعض القواعد لاستخراج مصادر الفعل الثلاثي المجرد ولكن يجب الانتباه إلى أن هذه القواعد هي قواعد غير عامة ويكثر فيها الشذوذ ومن هذه القواعد:

1- إذا دل الفعل الثلاثي على حرف أو مهنة فمصدره على وزن (فعالة) كقولنا:

نجر: نجارة كتب: كتابة حرث: حراثة

2- الفعل الثلاثي الدال على حركة واضطراب مصدره على وزن (فعلان) كقولنا:

طار: طيران ثار: ثوران على: غليان

3- الفعل الثلاثي الدال على مرض أو داء مصدره (فعال) كقولنا:

سعال: سعال زكام: زكام صداع: صداع

4- الأفعال الثلاثية الدالة على صوت مصدرها (فَعِيلٌ) أو (فُعَالٌ)

نبح: نباح حن: حنين ماء: مُواء فح: فحيخ

5- الأفعال الدالة على امتناع ونفور مصدرها (فعال)

جمح: جماح نفر: نثار شرد: شرداد

6- كل فعل ثلاثي يدل على لون فمصدره على وزن (فُعْلة)

صفر: صُفَرَة زرق: زُرْقَة حضر: حُضْرَة

- ولكن أعود وأكرر أن هذه القواعد وغيرها فيها الكثير من الشذوذ ولا تدرج تحتها إلا قلة قليلة من الأفعال الثلاثية فمصدر الفعل الثلاثي المجرد سمعى يعرف من ألسنة أهل اللغة أو معاجم اللغة العربية.

تدريبات

1- هات المصدر الصريح للأفعال الآتية:

- صنع: صناعة ، صُنْع

- جلس: جلوس

- رسم: رَسْم

- حفظ: حفظ

- ذهب: ذهاب

- قام: قيام

2- من خلال دراستك لدلائل المصادر الثلاثية أكمل الفراغات الآتية:

- الفعل (صَرَخَ) فعل يدل على صوت ومصدره صُرَاخٌ أو صَرِيخٌ
- الفعل (سُوَدَ) فعل يدل على لون ومصدره سُوْدَةٌ
- الفعل (أَبَيَ) فعل يدل على الامتناع والنفور ومصدره إِبَاءٌ
- الفعل (حَفَقَ) فعل يدل على حركة واضطراب ومصدره حَفَقَانٌ
- الفعل (هَزَّ) فعل يدل على داء (مرض) ومصدره هَزَالٌ
- الفعل (تَجَرَّ) فعل يدل على حرفة (مهنة) ومصدره تِجَارَةٌ

3- استخرج من النص الآتي مصادر الأفعال الثلاثية واكتبه أفعالها:

" لا يتحقق النجاح إلا إذا وصلت المحاولة بنظرة إيجابية للأشياء، فالنجاح هو الإصرار على أهدافك، لأن الفشل لا يكون عند الخسارة إنما الفشل عند الانسحاب، واعلم أننا لا نحقق الأعمال بالأمنيات وإنما بالإرادة والتصميم. فالتردد والاستسلام أكبر عقبة في طريق النجاح فلا وصول إلى النجاح دون المرور بمحطات من التعب والخسارة "

فعله	المصدر
نجَحَ	النَّجَاحُ
فَشَلَ	الفَشَلُ
خَسَرَ	الخَسَارَةُ
وَصَلَ	وَصُولٌ
مَرَّ	الْمَرْوُرُ
تَعَبَّ	التَّعَبُ