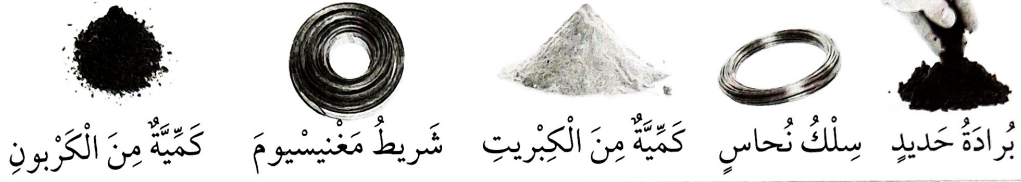


الهدفُ: أتعرفُ خصائصَ بعضِ العناصرِ.

الموادُّ والأدواتُ



إرشاداتُ الأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ:

1. أَغْسِلْ يَدَيْ بِالماءِ وَالصَّابُونِ بَعْدَ انْتِهَاءِ التَّجَرِبَةِ.
 2. أَرْتَدِ قُفَّازَاتٍ.
 3. أَتَجَبَّبْ لِمَسِّ المَوَادِّ الكِيمِيائِيَّةِ، مِنْ دُونِ إِذْنِ المُعَلِّمِ / المُعَلِّمَةِ.
- خُطُوَاتُ العَمَلِ:

① ألاحظُ: أَتَفَحَّصُ العنصرَ، وَأُسجِّلُ ملاحظاتِي.

تختلفُ العناصرُ عن بعضها بالخصائص
كاللون والشكل والرائحة

② أَقَارِنُ بَيْنَ العنصرِ مِنْ حَيْثُ اللَّوْنُ وَالشَّكْلُ.

وَجْهَ المُقَارَنَةِ	بُرَادَةُ الْحَدِيدِ	سَلْكُ النُّحَاسِ	الْكِبْرِيتُ	شَرِيْطُ مَغْنِيسِيُومٍ	كَمِيَّةٌ مِنَ الْكَرْبُونِ
اللَّوْنُ	رمادي	بنفسجي	أصفر	فضي	أسود
الشَّكْلُ	فُتَاتٌ صلب	صلب كثيف	مسحوق	صلب قائم	صلب هش

③ أَسْتَنْجِ: هَلِ العنصرُ مُشَابِهَةٌ أَمْ مُخْتَلِفَةٌ فِي خِصَائِصِهَا؟

تختلفُ العناصرُ عن بعضها فلذلك عندها خصائص
مُحَدَّدَةٌ.

④ أَتَوَاصَلُ: أَناقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي النَتَائِجِ.

32 الوَحْدَةُ 4: العنصرُ والمُرَكَّبَاتُ الكِيمِيائِيَّةُ.

العنصر والمركب

الدرس 2: المركبات الكيميائية

الهدف: أقرن بين المركبات والعناصر التي تتكون منها

المواد والأدوات



موقد بنسن



طبق بئري



ورق صنفرة



شريط مغنيسيوم

إرشادات الأمن والسلامة:

1. عند بدء اشتعال الشريط أرفعه عن النار بسرعة ولا أنظر إليه مباشرة؛ فالاحتراق ينتج حرارة كبيرة وشعلة فضية بيضاء. ← هنارة بالعين
 2. تعامل مع مصادر الحرارة بحذر.
- خطوات العمل:

1. أقطع شريطاً من المغنيسيوم طوله (10 cm).

2. استخدم ورق صنفرة لتنظيف شريط المغنيسيوم.

3. لاحظ لون الشريط، وأسجل ملاحظاتي.

لونه فضي شاحب مائل للرمادي ولكن بعد الصنفرة
ظهر لونه الحقيقي (فضي لامع)

4. أشعل الشريط في الهواء فوق طبق بئري؛ باستخدام موقد بنسن.

5. أنفحص المادة الناتجة. ماذا لاحظ؟

ظهرت مادة جديدة واخفت المادة القديمة

6. أصف المادة الناتجة عن إشعال الشريط.

ظهرت مادة هشة لونها أبيض يسمى
"أكسيد المغنيسيوم"

7 أقارنُ بينَ شريطِ المَغْنِيسِيومِ وَالْمَادَّةِ النَّاتِجَةِ.

شريط المَغْنِيسِيومِ ← عُنْصُرٌ، مِلْءٌ، فَضْءٌ لَا مَع.
الْمَادَّةُ النَّاتِجَةُ (أَكْسِيدُ الْمَغْنِيسِيومِ) ← مُرَكَّبٌ، هَيْئَةٌ، أَسْفَرٌ

8 أَتَنَبَّأُ: هَلِ الْمَادَّةُ النَّاتِجَةُ مُرَكَّبٌ أَمْ عُنْصُرٌ؟

مُرَكَّبٌ

9 أَسْتَنْتِجُ: هَلْ تَتَشَابَهُ خَوَاصُّ الْمَادَّةِ النَّاتِجَةِ، مَعَ خَوَاصِّ الْمَوَادِّ الْمُتَفَاعِلَةِ؟

لَا تَتَشَابَهُانِ لِأَنَّ كِلَيْهِمَا خِصَالٌ مُخْتَلِفَةٌ
عَنِ الْآخَرَى

انكسار الضوء

الهدف: أتعرف مفهوم انكسار الضوء.

المواد والأدوات



قلم رصاص

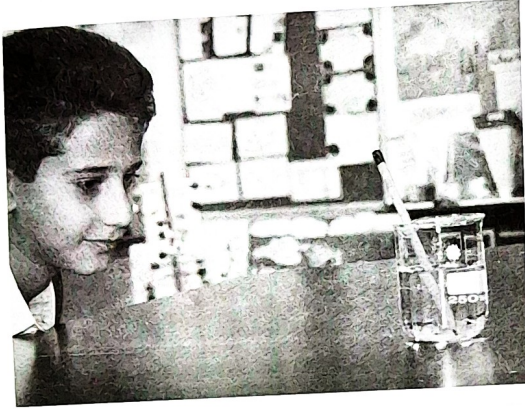


كأس ماء شفافة

إرشادات الأمن والسلامة:

- أحرز انكسار كأس الماء.

خطوات العمل:



1 أضع القلم في الكأس، ثم أنظر إلى الكأس من أعلى ومن الجنب.

2 ألاحظ كيف يظهر القلم عند النظر إلى الكأس من أعلى ومن الجنب.

يبدو مكسوراً

3 أقارن بين ما شاهدته عند النظر إلى الكأس من أعلى ومن الجنب.

من أعلى لم يتغير شيء (لم يبدو مكسوراً)

من الجنب بدا وكأنه مكسوراً

4 أفسر ظهور القلم بهذا الشكل في الحالتين.

من الأعلى لم يبدو مكسوراً لأن الضوء لم ينكسر لأنه انتقل

من الهواء للماء بزاوية = صفر. أما من الجنب انكسر

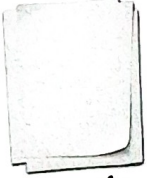
5 أتواصل: أشارك زملائي/ زميلاتي في ما توصلت إليه. الضوء لأنه انتقل بزاوية بين وسطين شفافين

انكسار الضوء داخل الزجاج

الدرس 1: الضوء وخصائصه

الهدف: أصف انكسار الأشعة الضوئية.

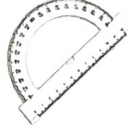
المواد والأدوات



ورقة بيضاء



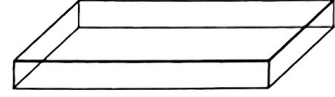
مسطرة



منقلة



ضوء ليزر

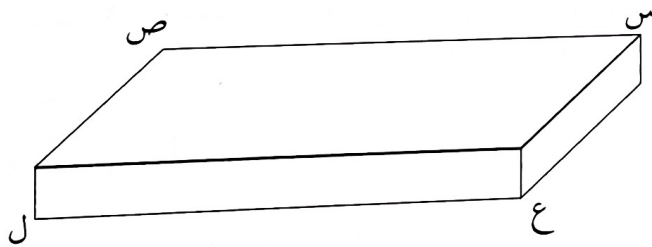
متوازي مستطيلات زجاجي
أو بلاستيكي شفاف

إرشادات الأمن والسلامة:

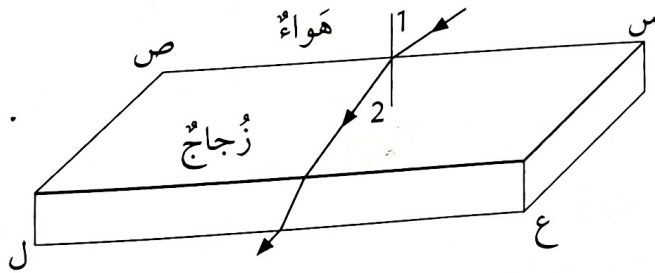
استخدم الضوء تحت إشراف المعلم/ المعلمة.

خطوات العمل:

1 أضع متوازي المستطيلات على الورقة البيضاء، وأحدد محيطه بالقلم.



2 أجرب: أوجه الضوء إلى متوازي المستطيلات بشكل مائل، وألاحظ ماذا يحدث لمسار الضوء.



3 أقيس: أستخدم المِنْقَلَةَ لِأقيس الزاويتين (1) و (2).
وأقارن بين قياس الزاويتين.

$$\left. \begin{array}{l} 45^\circ = 1 \\ 28^\circ = 2 \end{array} \right\} \text{تختلفان بالقياس}$$

$1 > 2$

4 أوجه الضوء إلى متوازي المستطيلات بشكل عمودي، وألاحظ ماذا يحدث لمسار الضوء.

5 أدون: ماذا شاهدت في الحالتين؟

إذا وجهنا الضوء على الزجاج بشكل عمودي لنرى انكسار الضوء
أما إذا وجهنا الضوء على الزجاج بزاوية غير عمودية فسنرى انكسار الضوء

6 أفسر النتائج التي توصلت إليها.

ينكسر الضوء عندما ينتقل بين وسطين شفافين بزاوية

7 أتواصل مع زملائي / زميلاتي لتفسير النتائج.

ينكسر الضوء إذا انتقل بين وسطين بزاوية ليست قائمة
شكل عمودي

شروط حدوث الانكسار:

① أن ينتقل الضوء بين وسطين شفافين
تختلفان في الخصائص

② أن ينتقل بين الوسطين الشفافين بزاوية

صِفَاتُ الْخِيَالِ فِي الْعَدْسَةِ الْمُحَدَّبَةِ

الْهَدَفُ: أَسْتَتِجُ صِفَاتِ الْخِيَالِ فِي الْعَدْسَةِ الْمُحَدَّبَةِ.

الْمَوَادُّ وَالْأَدَوَاتُ



مِسْطَرَةٌ



قِطْعَةُ كَرْتُونٍ بَيَاضٍ



شَمْعَةٌ



عَدْسَةٌ مُحَدَّبَةٌ

إِرْشَادَاتُ الْأَمْنِ وَالسَّلَامَةِ:

أَتَعَامَلُ مَعَ مَصَادِرِ الْحَرَارَةِ بِحَذَرٍ.

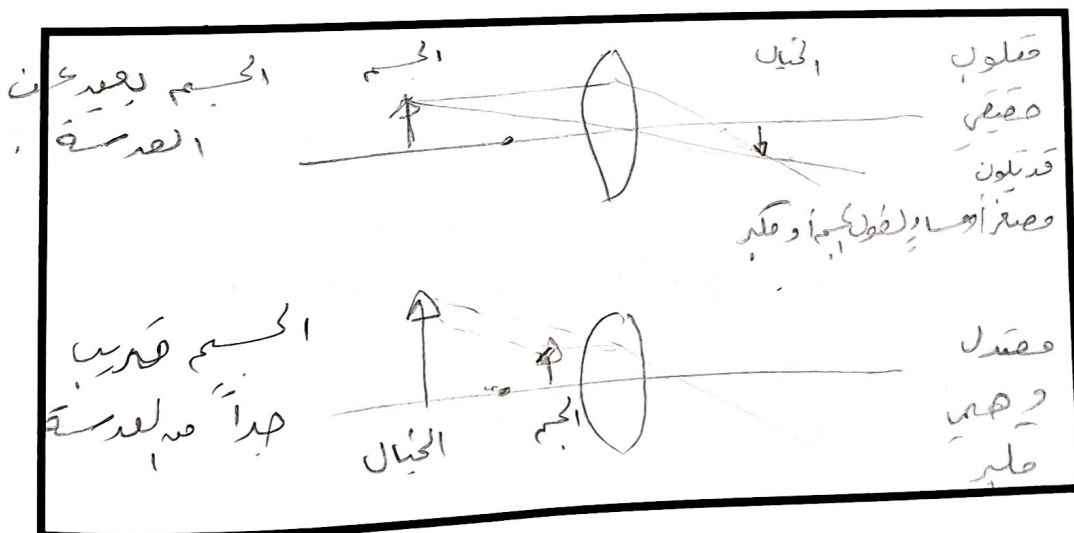
خُطَوَاتُ الْعَمَلِ:

① أُجَرِّبُ: أَضْعُ الشَّمْعَةَ أَمَامَ الْعَدْسَةِ الْمُحَدَّبَةِ عَلَى بُعْدٍ مُعَيَّنٍ.

② أَضْعُ قِطْعَةَ الْكَرْتُونِ الْبَيَاضِ فِي الْجِهَةِ الْمُقَابِلَةِ.

③ أَحْرِكُ قِطْعَةَ الْكَرْتُونِ الْبَيَاضِ نَحْوَ الْعَدْسَةِ أَوْ بَعِيدًا عَنْهَا؛ كَيْ أَحْصِلَ عَلَى أَفْضَلِ خِيَالٍ لِلشَّمْعَةِ. مَاذَا أَشَاهِدُ؟

④ أَرْسُمُ مَا يَتَكَوَّنُ عَلَى قِطْعَةِ الْكَرْتُونِ الْبَيَاضِ.



5 أُسْتَنْجِ صِفَاتِ الْخَيَالِ.

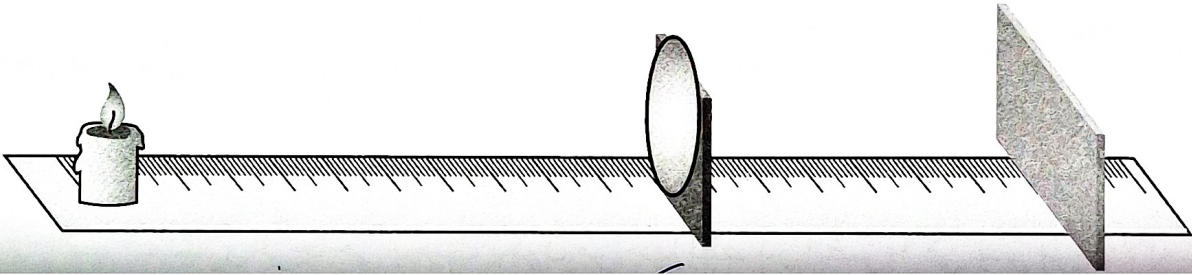
إِذَا كَانَ الْجَسْمُ بَعِيداً عَنِ الْعَدْسَةِ الْكَمَرَةِ مَاذَا الْخَيَالُ يَكُونُ مَقْلُوبٌ مَهْضَرٌ
وَإِذَا كَانَ الْجَسْمُ قَرِيباً عَنِ الْعَدْسَةِ الْكَمَرَةِ مَاذَا الْخَيَالُ يَكُونُ مَهْضَرٌ وَهِيَ

6 أَتَوَاصَلُ: أُنَاقِشُ زُمَلَائِي / زَمِيلَاتِي فِي هَذِهِ الصِّفَاتِ.

إِذَا نَمَّ تَجَمُّعُ الْخَيَالِ عَلَى الْخَاصِرَةِ مَاهٍ مَهْضَرٌ وَيَكُونُ مَقْلُوبٌ
أَمَّا وَالْجَسْمُ نَمَّ تَجَمُّعُ عَلَى الْخَاصِرَةِ مَاهٍ وَهِيَ مَهْضَرٌ

عَدْسَةٌ مُحَدَّبَةٌ

قِطْعَةٌ كَرْتُونٍ بَيَاضٌ



صفات الخيال مقلوب حقيقي