

## خطة درس توظف التعلم بالمشاريع

التفاصيل	العنصر
التربية الإسلامية / الدراسات الاجتماعية	المادة الدراسية
العاشر	الصف
ربط القوانين الدستورية بمبادئ الإسلام من حيث نظرتهم للمرأة وإعطائها حقوقها في المجتمع .	الموضوع
<p>"إلى أي مدى أسهمت مبادئ الإسلام في تكوين النظرة العادلة لحقوق المرأة وهل يكفي النص الدستوري وحده لضمان تفعيل هذه الحقوق في الواقع العملي لدى ذكور الأردن ، وكيف أبين للعالم أن الدين الإسلامي دين حق ومساواة وحفظ حقوق .</p>	السؤال المحوري
<p>ترسيخ فكرة أن الإسلام والتشريعات الأردنية متكملان في حفظ حقوق المرأة.</p> <p>إبراز مكانة المرأة في الإسلام.</p> <p>يفرق بين وضع المرأة في الجاهلية والإسلام.</p> <p>تعزيز روح المبادرة والعمل الجماعي.</p>	أهداف الدرس
<p>مرحلة التمهيد:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• يطرح المعلم سؤالاً تمهيدياً:</li> <li>◆ كيف أبين للعالم أن الدين الإسلامي دين حق ومساواة وحفظ حقوق المرأة.</li> <li>• يوضح المعلم فكرة المشروع ويقسم الطلاب إلى 5 مجموعات ( حقوق المرأة ، وضع المرأة في الجاهلية ، لمرأة في الدستور الأردني ، المرأة في الدساتير العالمية الأخرى ) .</li> </ul>	خطوات التنفيذ

### **مرحلة التخطيط:**

- يحدد كل فريق حقوق الفئة الممثلة إليه، بالاعتماد على:
  - القرآن والسنة (الجانب الإسلامي).
  - التشريعات الأردنية والدستور (الجانب القانوني).
- كل مجموعة تختار سلوكاً تطوعياً يترجم هذه الحقوق إلى واقع (مثال: نشر التوعية بحقوق المرأة – نشر مواد الدستور التي تدعم المرأة).
- توزيع الأدوار (باحث – كاتب – منسق – تنسيق اللوحة \_ عرض اللوحة بطريقة ابداعية) .

### **:مرحلة التنفيذ**

- جمع المعلومات وتحويلها إلى نصوص
- جمع صور حول حقوق المرأة
- عرض اللوحة بطريقة غير تقليدية بمدة من (2-3 دقائق)
- الاستشهاد بمواد الدستور الأردني

### **مرحلة العرض**

- تعرض كل مجموعة المجلة أمام الصف
- تشرح كل مجموعة كيف ربطت بين حقوق المرأة في الإسلام مع قوانين الدستور
- فتح المجال للأسئلة والنقاش

### **:مرحلة التقويم**

- المعلم يقيم عمل الطلاب وفق معايير محددة (الجدول أدناه)
- الطلاب يقومون بتقييم ذاتي وتعاوني (ماذا استفدنا؟ كيف يمكن أن نطبق هذا السلوك في حياتنا اليومية؟)
- التأكيد على أن الإسلام أعطى المرأة حقوقها وكرمها وتناسب الدستور الأردني مع ذلك

<ul style="list-style-type: none"> <li>دور المعلم:</li> <li>يوضح للطلاب فكرة المشروع والسؤال الرئيس.</li> <li>يقسم الطلاب إلى أربع مجموعات</li> <li>يوجه الطالب لمصادر البحث الموثوقة (القرآن، السنة، الدستور الأردني، الكتاب المدرسي).</li> <li>يساعد المجموعات في وضع خطة عمل واضحة (مهام – أدوار – خطوات).</li> <li>يتبع عمل الطلاب ويدعمهم بالأفكار والإرشاد عند الحاجة.</li> <li>يقدم تدريبياً مبسطاً حول كيفية إعداد و عرض المجلة</li> <li>يشرف على عملية العرض ويضمن التزام الجميع بالوقت والتعليمات.</li> <li>يقيم عمل الطالب وفق المعايير المتفق عليها ويعطي تغذية راجعة بناء.</li> </ul>	<b>دور المعلم</b>
--	-------------------

<p><b>دور الطالب:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>يعلم ضمن مجموعته في البحث عن الحقوق الموكلة إليه بالاستناد إلى الإسلام والدستور.</li> <li>يشارك بفاعلية في جمع المعلومات وصياغة الرسائل الأساسية.</li> <li>يساهم في كتابة المجلة.</li> <li>يتعاون مع زملائه ويؤدي دوره .</li> <li>يعرض المجلة أمام الصف ويشرح فكرته .</li> <li>يطبق ما تعلمه من المشروع في حياته اليومية (الالتزام بالحقوق – تعزيز دور المرأة – المشاركة الإيجابية في المجتمع).</li> </ul>	<b>دور المتعلم</b>
---	--------------------

<p><b>أدوات إعداد الفيديو للمشروع :</b></p> <p><b>1. أجهزة هاتف:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>هاتف ذكي أو جهاز لوحي للبحث</li> </ul>	<b>أدوات/موارد</b>
--	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ حامل ثلاثي (Tripod) أو وسيلة تثبيت للهاتف (اختياري).</li> </ul> <p><b>2. أدوات الكتابة والتخطيط:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ أوراق وقلم لرسم (Storyboard مخطط المشاهد).</li> <li>◦ نصوص قصيرة للحوارات أو العبارات التي ستظهر في الفيديو.</li> </ul> <p><b>3. مواد معايدة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ لافتات أو بطاقات مكتوبة بعبارات قصيرة (مثل: "حق المرأة في الإسلام و الدستور").</li> <li>◦ أدوات بسيطة من البيئة الصحفية أو المنزلية لتمثيل المشاهد (كتب – دفتر – كرسي متحرك – علم الأردن – إلخ).</li> </ul> <p><b>4. صوتيات ومؤثرات (اختياري):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ مؤثرات صوتية أو موسيقى خلفية خفيفة غير مخالفة.</li> <li>◦ تسجيل صوتي (تعليق صوتي يشرح الفكرة).</li> </ul> <p><b>5. وسيلة عرض:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ جهاز عرض المجلة</li> </ul>	<p><b>نواتج التعلم المتوقعة</b></p>
<p><b>1. معرفية (معرفة وفهم):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ أن يبين الطالب مكانة المرأة في الإسلام والدستور</li> <li>◦ أن يوضح الطالب الحقوق الأساسية للمرأة في الإسلام والدستور</li> <li>◦ أن يربط الطالب بين المبادئ الإسلامية والقوانين الأردنية.</li> </ul> <p><b>2. مهارية (أداء وتطبيق):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ أن يوظف الطالب مهارات البحث من مصادر متعددة (قرآن، سنة، دستور، كتاب مدرسي).</li> <li>◦ أن يخطط الطالب لعمل جماعي تطوعي يعكس حقاً من الحقوق المرأة.</li> <li>◦ أن يشارك الطالب في إنتاج مجلة هادفة و يوصل رسالة واضحة.</li> <li>◦ أن يستخدم الطالب مهارات الإلقاء والعرض لتقديم مشروعه أمام الآخرين.</li> </ul> <p><b>3. وجدانية (اتجاهات وقيم):</b></p>	

- أن يعزز الطالب مكانة المرأة.
- أن يتحلى الطالب بروح التعاون والعمل الجماعي.
- أن يتزلم الطالب بالسلوك الإيجابي في حياته اليومية (في البيت، المدرسة، المجتمع).

المعايير الخاصة بكل مبحث	علامة المعيار	تقييم التربية الاسلامية	تقييم الدراسات الاجتماعية	دور كل معلم	ملحوظات
التعاون والعمل الجماعي	2	1/	1/	يقيم بشكل مشترك	1 يقيم المحتوى الخاص بمادته (2 درجة)
المحتوى العلمي	4	2/	2/	يقيم المحتوى الخاص بمادته (2 درجة)	
الابداع والابتكار	2	1/	1/	يقيم بشكل مشترك	
العرض والتقديم	2	1/	1/	يقيم بشكل مشترك	
المجموع	10	5/	5/	5 درجات من المحتوى + 3 من المعايير المشتركة	(2 من المحتوى + 3 من المعايير المشتركة)