

الكلية العلمية الإسلامية

(جبل عمان - الجبيهة)



أوراق عمل مبحث اللغة العربية

الصف الخامس الأساسي

الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي 2025-2026

.....
اسم الطالب / ة:

()
الشعبة:



الفهرس

الصفحات	اسم الورقة	رقم الورقة
4-3	الهدد وملكة سبا	1
6-5	الكتابة / تنوين الفتح	2
8-7	الإملاء / تنوين الفتح	3
9	التعبير / كتابة خاتمة قصة	4
11-10	الجملة الاسمية	5
13-12	حين تحلق التسور	6
14	الكتابة / همزة الوصل والقطع	7
16-15	الإملاء / همزة الوصل والقطع	8
18-17	التعبير / كتابة نصوصي (وصف شخصية)	9
21-19	الجملة الفعلية	10
23-22	الكتابة / الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية	11
25-24	الإملاء / الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية	12
28-26	التعبير / كتابة نصوصي (وصف شخصية)	13
31-29	شبه الجملة (الجار والمجرور)	14
33-32	العنديب والإمبراطور	15
35-34	الكتابة / كلمات فيها حروف تتنطق ولا تُكتب	16
37-36	الإملاء / كلمات فيها حروف تتنطق ولا تُكتب	17
39-38	التعبير / كتابة قصيدة قصيرة	18
41-40	المثنى	19
43-42	المكالمة الغريبة	20
45-44	التعبير / كتابة قصيدة قصيرة	21
47-46	جمع المذكر السالم	22



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (١)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أحسن الفصص

الدرس : القراءة/ الهدّه وملكة سبا

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النَّاتِحَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ المُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يقرأ النص قراءة جهرية معبّرة. 2- يستنتج معاني المفردات الجديدة 3- يستخرج الأفكار الرئيسية من النص.

قصة الهدّه وملكة سبا

قصة قصيرة

الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص:

ال فكرة العامة من النص
الهدّه ينقل خبراً عن الملكة وقومها و موقف سليمان عليه السلام منه.



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصل والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

عناصر القصة

الحل



العقدة



إسلام ملكة سباً وقومها
وإيمانهم بالله بعدما تأكدت بأنَّ
سليمان نبِيُّ الله.

اختفاء الهدى مدة الزَّمن،
وإحضاره خبراً لسليمان لم يكن
سليمان يعلم به.

الشخصيات

هدى سليمان/
سليمان عليه
السلام/ ملقة سباً

المكان

ملقة سباً في
اليمن.

الزَّمان

في الزَّمان القديم
في عهد سيدنا
سليمان.

اقرأ النَّصَ الآتي ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه.

" وأمَا سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فَقَدْ رَفَضَ الْهَدِيَّةَ، وَأَخْبَرَ الْوَزِيرَ أَنَّ عَلَيْهِمْ أَنْ يَتَرَكُوا عِبَادَةَ الشَّمْسِ، وَأَنْ
يَعْبُدُوا اللَّهَ وَحْدَهُ، فَلَمَّا عَادَ الْوَزِيرُ وَأَخْبَرَهَا مَا حَدَثَ، عَلِمَتْ أَنَّهُ نَبِيٌّ، فَلَوْلَا كَانَ نَبِيًّا لَقَبِيلَ الْهَدِيَّةِ، وَتَرَكَهَا
وَقَوْمُهَا يَعْبُدُونَ مَا يَشَاؤُونَ، فَقَرَرَتِ الْمَلَكَةُ تَجْهِيزَ مَوْكِبٍ يَقْصُدُ لِقَاءَ نَبِيِّ اللَّهِ سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ، وَقَبْلِ
أَنْ يَتَحَرَّكَ الْمَوْكِبُ الْمَلَكِيُّ الْمَهِيبُ أَرَادَتِ الْمَلَكَةُ الْإِطْمَئْنَانَ عَلَى عَرْشِهَا ، فَأَمْرَتِ الْحَرَاسَ بِنَقْلِهِ إِلَى مَكَانٍ
آمِنٍ".

أ- ما الفكرة الرَّئِيسَةُ مِنَ النَّصَ السَّابِقِ؟

موقف سليمان عليه السلام من الهدية، وقرار ملقة سباً بعد رفض سليمان الهدية.

ب- هات من النَّصَ مِرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ:

موكب

- جماعة من الناس يسيرون معًا: ...

تجهيز

- إعداد: ..

ج- بَيْنَ مَوْقِفِ سُلَيْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنْ هَدِيَّةِ مَلَكَةِ سِبَا.

رفض الهدية ، وأخبر الوزير أن عليهم أن يتركوا عبادة الشمس، ويعبدوا الله

د- هات دليلاً من النَّصَ بِأَنَّ سُلَيْمَانَ كَانَ نَبِيًّا.

لو لم يكن نبيًّا لقبل الهدية وتركها وقومها يعبدون ما يشاؤون



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (2)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الدرس : الكتابة/ تنوين الفتح

2025 / /

اليوم/ التاريخ :

النّتائج التعليميّة المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1. يضع تنوين النصب في المكان المناسب. 2. يميّز حالات كتابة ألف تنوين النصب.



نستنتج أنَّ:
يجب إضافة ألف تنوين النصب إلى آخر الكلمة، إلا إذا انتهت بـ:
1- تاءٌ مربوطة (مرففة).
2- همزة مسبوقة بـألف (مساءً).
3- ألف لينة على شكل ياءٍ غير منقوطة (ندى).

التدريب (1) : اختر الكلمة المكتوبة كتابةً صحيحةً مع تنوين الفتح:

أ- علاجاً - علاج - علاجن).

ب- (بيوت بيوثاً - بيوثاً).

ج- (سماءً سماءً - سمائنا - سمائاً).

د- حقيقةً - حقيبةً - حقيبتنا).

التدريب (2) : صواب الخطأ في الكلمات المخطوطة تحتها في الجمل الآتية:

أ- شاهدت منظر رائعاً.

ب- ينزل المطر شتاءً.

ج- زرعت شجرةً جميلةً.



ال تصويب



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (3)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أَحْسَنُ الْقَصَصِ

الدرس : الكتابة/ الإملاء (ألف تنوين الّصب)

2025 / /

.....اليوم/التاريخ :

النّتائج التعليميّة المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يكتب تنوين النصب كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (4)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أَحْسَنُ الْقَصَصِ

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة خاتمة القصّة)

2025 / /

..... / التّارِيخ : الْيَوْم

النّتائج التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- ٢- يُراعي معايير كتابة خاتمة القصة.

- أقر أقصـة الآتـة، وأختـار عنـاً مـنـاسـاً لـهـاـ، وأكـتب خـاتـمـةـ لـلـقـصـةـ:



٤٤

في يومٍ من أيام الصيف المشمسة، كانت النملة الصغيرة تعمل بجدٍ ونشاط، تجمع حبوب القمح وتخرّنها في بيتها استعداداً لفصل الشتاء، وبينما كانت تنقل الحبوب الثقيلة، جاءها الجندي يقفز ويلهُ ويغْنِي، وقال لها: "لماذا تتبعين نفسك في هذا الحر؟ تعالى للنّعيم معِي!"

ابتسمت النملة وقالت: "أنا أستعد للشتاء، فهو قادم لا محالة، ومن يعمل اليوم يجد ما يأكله غداً"

ضحاك الجندي وقال: "الشّتاء بعيد! دعينا نستمتع الآن"

ثم مضى يلهو ويغنى دون أن يهتم، مررت الأيام، وجاء الشتاء القارس غطى الثلج الأرض.

شعر الجندي

الإملاء	سلامة اللغة	ترتيب الخطّ	حل المشكلة	علامات الترقيم	الهامش



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (5)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



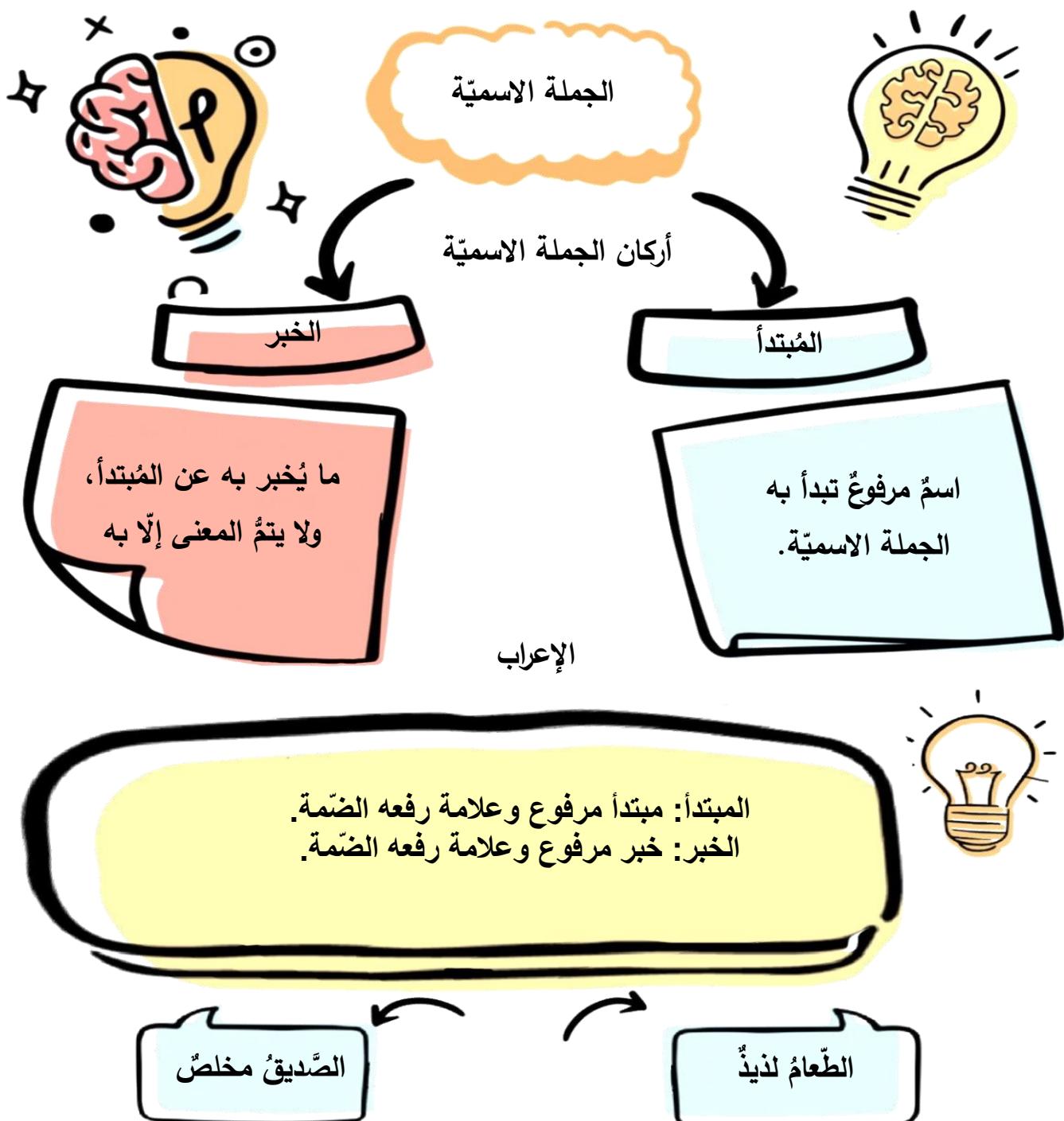
مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الدرس : أبني لعني/ الجملة الاسمية

2025 / /

الوحدة : أحسن القصص
اليوم/التاريخ :
النتاجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:
2- يعرب ركني الجملة الاسمية .
يحدد ركني الجملة الاسمية .



الشارع مزدحم

الشارع : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.



مزدحم : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

التدريب (1): استخرج من النص الآتي الجمل الاسمية، وعين المبتدأ والخبر، واضبط آخر كلٍّ منهما.

مكتبة المدرسة غنية بالكتب النافعة والمسلية، والطالب المهتم بالمطالعة حريص على أن يرتاد المكتبة ويصبح من أصدقائها. الجو مريح للقراءة في المكتبة، حيث يأتي الإنسان فيجد آلاف الكتب من شتى الأنواع.

الجملة الاسمية	المبتدأ - ضبطه	الخبر - ضبطه
مكتبة المدرسة غنية	مكتبة	غنية
الطالب المهتم بالمطالعة حريص	الطالب	حريص
الجو مريح للقراءة	الجو	مرح

التدريب (2): أعرّب ما تحته خط في الجملة الآتية إعراباً تاماً:

ممارسة الرياضة مفيدة للجسم

ممارسة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مفيدة: خبر مرفوع وعلامة رفعه تنوين الضم.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (6)

المبحث : اللغة العربية

الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس : القراءة/ حين تحلق النّسور

الاليوم/التاريخ : / / 2025

النتائج التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة. 2- يستخرج الأفكار الرئيسيّة من النص. 3- يستخرج معانٍ المفردات الجديدة

حين تحلق النّسور

مقالة تاريخية

الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص:

الفكرة العامة من النص:



شجاعة وبطولة شهداء الأردن في الدفاع عن الوطن عن أرض فلسطين

معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن النوصل والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

1- حين تحلق النسور.

شبه الكاتب فراس العجلوني وموفق السلطاني بالنسر الشجاع الذي يحلق في السماء

2- أسد فوق حيفا.

شبه الكاتب فراس العجلوني بالأسد الشجاع الذي لا يخاف من الموت

- اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

أبلَى فراسُ العَجلوْنِيَّ وَرُمَلَاؤُهُ فِي حَرْبِ الْخَامِسِ مِنْ حَزِيرَانَ عَامَ 1967م بِلَاءً حَسَنًا، وَاسْتَطَاعَ أَنْ يَضْرِبَ مَطَارَاتِ الْعَدُوِّ، وَأَنْ يُدَمِّرَ مَوَاقِعَهُمُ الْعَسْكُرِيَّةَ. فَعَادَ بَعْدَهَا العَجْلُونِيُّ وَرَفَاقُهُ إِلَى قَاعِدَةِ الْمَلَكِ الْحُسَيْنِ الْجَوِيَّةِ فِي الْمَفْرَقِ، مِنْ أَجْلِ تَزْوِيدِ الطَّائِرَاتِ بِالْوُقُودِ وَالذَّخِيرَةِ؛ لِاسْتِكْمَالِ مُهَمَّتِهِمُ الْعَسْكُرِيَّةِ. وَكَانَتْ طَائِرَاتُ الْعَدُوِّ تَتَرَصَّدُهُ، وَقَبْلِ الإِفْلَاعِ بِطَائِرَتِهِ أَصَابَتْهُ، فَاستَشْهَدَ. وَكَانَ أَوَّلُ طَيَّارٍ أَرْدُنِيٍّ عَرَبِيٍّ يَضْرِبُ الْعَدُوَّ وَيَعُودُ إِلَى الْقَاعِدَةِ الْعَسْكُرِيَّةِ.

أ- استخرج من النص السابق مرادف الكلمات الآتية:

الذخيرة

تترصد

- عدّة الحرب:

- تراقبه:

ب- استخرج الفكرة الرئيسية من الفقرة السابقة.

بطولة الشهيد فراس العجلوني واستشهاده دفاعاً عن الوطن

ج- لماذا عاد العجلوني إلى قاعدة الملك الحسين الجوية في المفرق؟

من أجل تزويد الطائرات بالوقود والذخيرة

د- اقترح عنواناً مناسباً آخر للنص السابق.

بطولة وتضحية العجلوني



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (7)

المبحث : اللغة العربية

الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهادة بلادي.... مجدٌ لا يُنسى

الدرس : الكتابة/ همزة القطع والوصل | اليوم/ التاريخ : / / 2025

النماذج التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يُميّز بين همزة الوصل والقطع في المكان المناسب.

2- يكتب همزة الوصل والقطع في المكان المناسب.

همزة الوصل والقطع

اقرأ ولاحظ الكلمات المخطوطة تحتها في الجمل الآتية:

- لن أنسى وطني ما حبيت.
- الرحمن اسم من أسماء الله الحسنى.



- نستنتج أنَّ الهمزة في أول الكلمة نوعان:

1) همزة القطع: وهي همزة تتنطق دائمًا، وتكتب على صورة (أ / أ / أ).

2) همزة الوصل: وهي همزة تتنطق في أول الكلام، ولا تتنطق في وسطه، وتأتي على صورة (ا).

تدريب

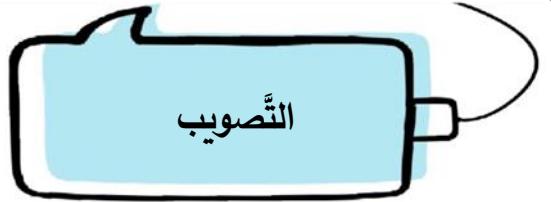
ذهبَ أحمد إلى المدرسةِ صباحًا، فاستقبلَه الأصدقاء بترحيبٍ وقالوا: "إنَّ العلم نورٌ، وأملُ الأمةِ في المستقبل".

استخرج من النص السابق كلمات تبدأ بهمزة وصل وأخرى تبدأ بهمزة قطع.

همزة القطع(أحمد، إلى، أمل، إنَّ)

همزة الوصل(المدرسة، الأصدقاء، العلم ، الأمة، استقبله)





التصويب



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (8)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

اليوم/التاريخ : / / 2025 الدرس : الكتابة/الإملاء (همزة الوصل والقطع)

النّتائج التعليميّة المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

١- يكتب الكلمات التي تحتوي على همزة وصل وهمزة قطع كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

**ورقة عمل رقم (9)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس**



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة نص وصفي-وصف شخصية)

2025 / /

اليوم/التاريخ :

الناتجات التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يكتب الطالب نصاً وصفياً مُراعيًا معايير كتابة النص الوصفي.



كتابة نص وصفي (وصف الشخصية)

- استعين بالعبارات المُرفقة، لكتابه نص وصفي عن اللاعب (موسى التعمري).

موسى التعمري هو لاعب كرة قدم أردني معروف، من حيث صفاته الخارجية الطول: يتمتع بطول جيد بالنسبة للاعب كرة قدم، مما يساعد في اللعب الهوائي والسيطرة على الكرة، البنية الجسدية قوية البنية ومتناصر، مما يمنحه القدرة على التحمل والسرعة، الشعر: عادة ما يظهر بشعر قصير، المظهر العام يتميز بلياقة بدنية عالية ونشاط واضح في الملعب، وهو معروف بحيويته، وقوته البدنية، وسرعته الكبيرة، وتميزه كلاعب كرة قدم، والسرعة، والمرونة، والتوازن، والتحكم الجيد بالكرة، تجمع هذه الصفات بين المهارات البدنية والفنية، مما يجعل التعمري لاعباً مؤثراً وفعالاً في مركز الجناح أو الهجوم.

الإملاء	علامات الترقيم	ترتيب الخط وتنظيمه	سلامة اللغة	تسلسل الأفكار	تنوع الأفكار (ذكر الصفات والمميزات للشخصية)	التتفقير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (10)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

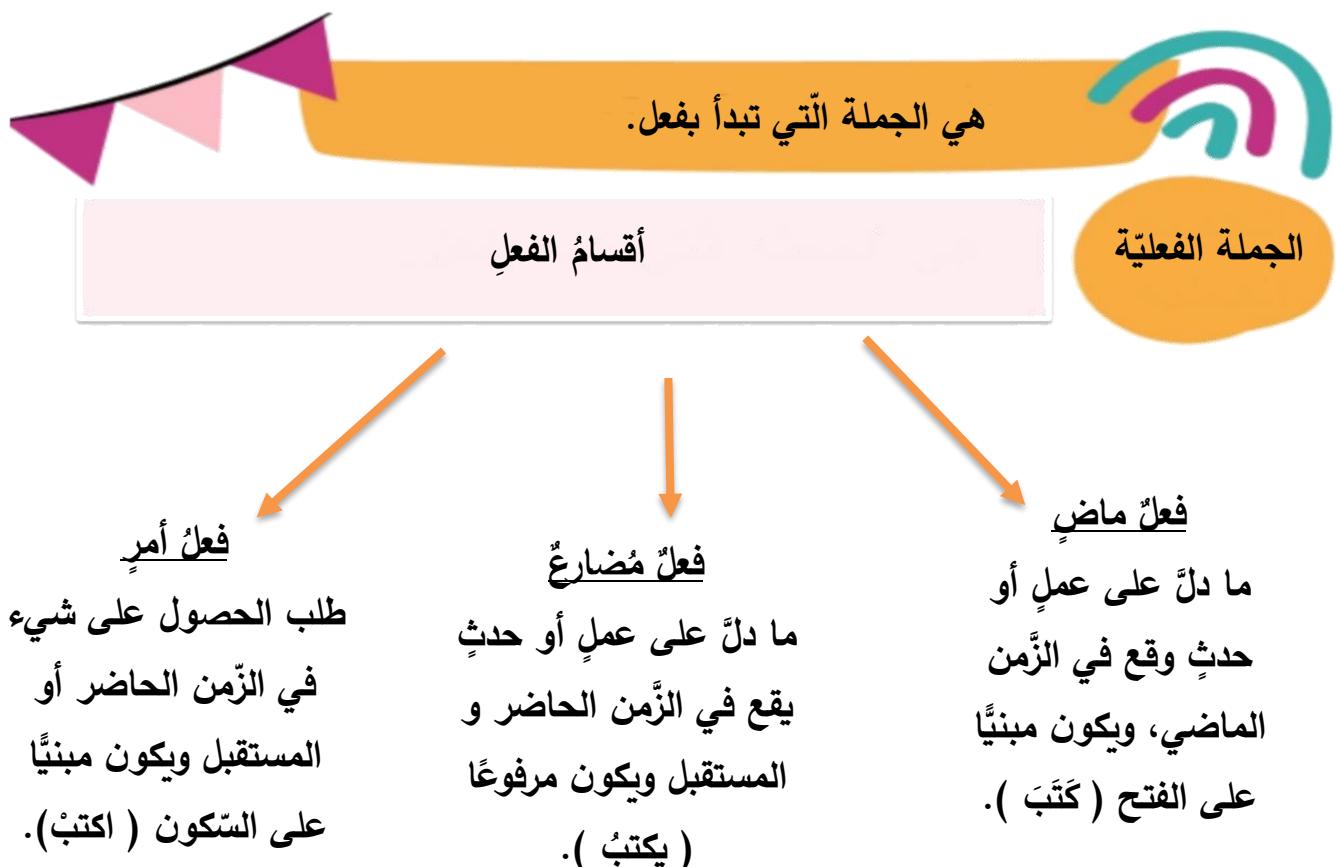
الوحدة : شهداء بلادي.... مجد لا يُنسى

الدرس : أبني لغتي / الجملة الفعلية اليوم / التاريخ : / 2025 /

النَّتْرَاجَاتُ التَّعْلِيَمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتعرّف على مفهوم الجملة الفعلية.
- 2- يميّز أنواع الفعل.
- 3- يحدد أركان الجملة الفعلية.
- 4- يعرب أركان الجملة الفعلية.





الفرق بين الفاعل والمفعول به

٢١

المفعول به	الفاعل
اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل.	اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل تعريفه
ماذا؟	من؟ / ما؟ نسأله عنه
يكون منصوباً (الفتحة)	يكون مرفوعاً (الضمة) علامة إعرابه
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الصّمة. إعرابه

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة في ما يأتي:

تدريب (١)

١) الفاعل في جملة (قطف الفلاح الثمار):

أ- قطف  بـ الفلاح

جـ الثمار

٢) إعراب الكلمة المخطوطة تحتها في جملة (يسْتَيْقِظُ مُحَمَّدٌ باكراً):

أ- فعل ماضٍ مبنيٍ على الفتح.

بـ- فعل أمرٍ مبنيٍ على السكون.

جـ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة. 



تدريب (2)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

في مساءٍ هاديٍ، كان القمر مُنيراً والنجوم تزيّن السماء، تحركت الأشجار بهدوء مع نسمات الليل، والطيور تعود إلى أعشاشها. أجز الأب عمله على الحاسوب، وذهبت الأم لإكمال ترتيب الملابس في الخزانة، وطلبت من ابنها محمد قائلةً: اقرأ قصةً ممتعةً في غرفتك قبل النوم. كان البيت دافئاً ويغمر السكون المكان، والجميع يعيش لحظاتٍ سعيدةً في هذا الجو الجميل.

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

السماء، عمله، قصة

- مفعولاً به ..

اقرأ

- فعل أمرٍ ..

قائلةً، دافئاً

- كلمة تحوي همزة متواسطةٍ ..

الأب، الأم

- فاعلاً مرفوعاً ..

2- أعرّب ما تتحّث خطف الحما، الآتية.

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

تزيّن:

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

الأم:

مفعول به منصوب وعلامة ونصبه تنوين الفتح الظاهر على آخره

قصةً:



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (11)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

الدرس : الكتابة/ الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية

2025 / / اليوم/ التاريخ :

النَّتْجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ المتَوقَّعةُ :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يتعرّف قواعد كتابة الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية.

2- يستنتج الخطأ ويصوّبه.

3- يكتب الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية كتابةً سليمةً.

الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية



الألف اللينة: هي ألف ساكنة مفتوحٌ ما قبلها، ولها شكلان، الألف القائمة (ا)، والألف المقصورة على شكل ياء غير منقوطة (ى).

الأمثلة

اقرأ الأمثلة متبعًا إلى الكلمات المخطوطة تحتها:

(1) قدم الابن هدايا قيمة لوالده.

(2) تشتهر فرنسا بأصواتها المبهرة.

(3) فازت نجوى بمسابقة الشعر.

نستنتج أنَّ

ترسم الألف في نهاية الكلمات التي تزيد على ثلاثة أحرف سواء أكانت اسمًا أو فعلًا على شكل ألف مقصورة (ى) إلا في حالتين:

ثانيًا

إذا كانت اسمًا أعمجيًا (غير عربي).
تكنولوجيا

أوَّلًا

إذا كانت الألف مسبوقة بباء.
مزايا





تدريب

تدريب (1): استخرج الخطأ ثم صوّبه في الجمل الآتية:

الخطأ وتصوّبه	الجملة
المستشفى	زرث صديقي في <u>المستشفى</u> .
زكريا	<u>زكري</u> ي رجل صالح.
بالقضايا	تهنم المملكة <u>بالقضايا</u> العربية.
مصطفى	عاد <u>مصطفا</u> إلى منزله.



التصوير



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (12)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

اليوم/التاريخ : 2025 / /

النتائج التعليمية المتوقعة :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يكتب الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية كتابةً سليمة.

الدرس : الكتابة/ الإملاء (الألف اللينة في الكلمات فوق الثلاثية)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (13)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : العلم ضياء المستقبل

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة نص وصفي- وصف شخصية)

2025 / /

اليوم/ التاريخ :

النَّاتِجُاتُ الْعَلِيِّةُ الْمُتَوَقَّعةُ :

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يكتب الطالب نصًا وصفيًا مُراعيًا معايير كتابة النص الوصفي.

كتابه نص وصفي (وصف الشخصية)

بنية النص الوصفي

أتذكر ما درسته في الصف الرابع عند كتابة الفقرة:

تعبيرات أدبية

اقتباسات:
آيات وأشعار
وأقوال

صور فنية
وتشبيهات

• التعريف بالشخصية.

الجملة الافتتاحية

• الصفات الخارجية.
• الصفات الداخلية.

العرض

• مشاعري نحو الشخصية.
• ماذا تعلمت منها؟

الجملة الختامية



تدریب

بناءً على ما تعلمته في فن الوصف اكتب وصفاً (الشخصية مفضلة لديك)، مراعياً معايير الكتابة التعبيرية ومضمناً به الصفات الخارجية (التي يمكن رؤيتها الهيئة، الطول، اللون، اللباس)، الصفات الداخلية (التي ترى انعكاسها المشاعر، الأفكار، الإيمان، المعتقدات، الأخلاق).

الإملاء	علامات الترقيم	ترتيب الخط وتنظيمه	سلامة اللغة	تسلسل الأفكار	تنوع الأفكار (ذكر الصفات والمميزات للشخصية)	التغير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (14)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة: العلم ضياء المستقبل

الدرس : أبني لغتي / شبه الجملة (الجائز وال مجرور)

2025 / /

اليوم/التاريخ :

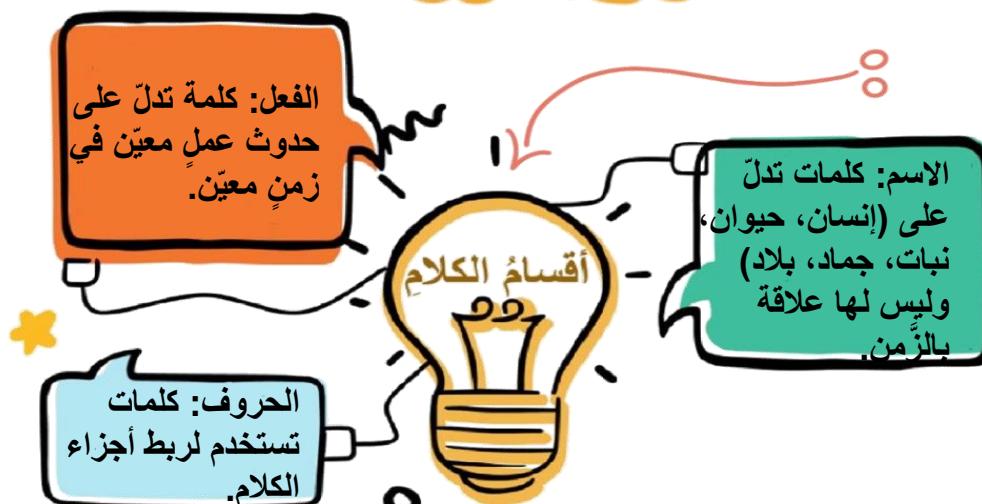
النّتائج التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتعارف حروف الجر وعملها. 2- يتعرّف على ركني شبه الجملة.

- 3- يعرب حرف الجر والاسم المجرور.

حروف الجر



الأمثلة: اقرأ الأمثلة منتبها إلى الكلمات المخطوطة تحتها:

(1) أقضى وقت الفراغ في أعمال الخير.

(2) القراءة غذاء لـ العقل.

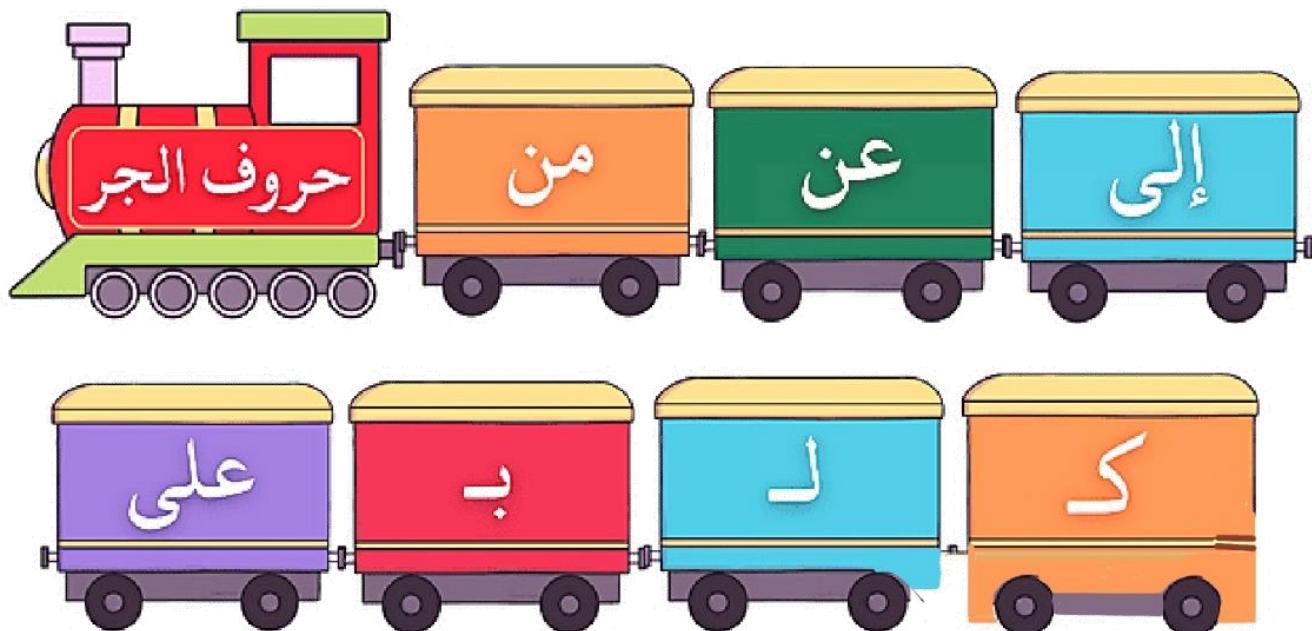


نستنتج أنَّ



الكلمات بداخل الدائرة هي حروف وتشتمل هذه الحروف بحروف الجر، وهي حروف ليس لها معنى وحدها، ولكن يصبح لها معنى إذا ارتبطت بكلمات أخرى بعدها.
والكلمات بداخل المربع هي أسماء، وتشتمل هذه الأسماء بالأسماء المجرورة أي أنَّ حركة آخرها الكسرة.

يُسمى حرف الجر والاسم المجرور
بتركيب (شبه الجملة).





اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه:

التدريب (1)

ذكر الكتاب أن لغة العربية قيمةً عظيمة؛ فهي لغة القرآن الكريم، وهي لغة التواصل والتفاهم بين أبناء الأمة العربية، وللغة العربية من أقدم اللغات التي ما زالت تتمتع بمزايها من ألفاظ ومعانٍ وقدرتها على استيعاب كل ما هو جديد من علومٍ ومُخترعات؛ لذا علينا أن نعتز بها ونتباهي ونحافظ على إملائنا وقواعدنا، ونتحدث اللغة العربية الفصيحة ونتباهي بها، فلغتنا من أجمل اللغات.

-استخرج من النص السالق ما يأتي:

و

بـ - حرف عطف:....

من ألفاظِهِ على
استيعابِ

أـ - شبه جملة (جار و مجرور):..

ذكر

دـ - فعلًا ماضيًّا:.....

الّتِي

جـ - اسمًا موصولًا:..

التدريب (2) أعرّب ما تحته خط في النص السالق:

(من أجمل)

من: حرف جر

أجمل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (15)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : القراءة/ العندليب والإمبراطور

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النَّتْهَاجُاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

1- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة. 2- يستخرج معاني المفردات الجديدة 3- يستخرج الأفكار الرئيسية من النص.

العنديب والإمبراطور

..... الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص :

..... الفكرة العامة من النص :



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصل والوقف
			الطلقة في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

- اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

كان قصر إمبراطور الصين من أجمل قصور الدنيا؛ فقد بُني بالخزف الصيني المُتناهي في الدقة، وكذلك الحديقة التي تحيط به، وفيها تنمو أنواع من الزهور لا نظير لحسنها، ومن شدة اتساعها، فإن البستان الذي لا يعرف حدودها، وإذا ما أوغلنا فيها وصلنا إلى غابة تمتد بعيداً، يألفها طائر العندليب.

كلما رفع هذا الطائر صوته بالغناء، انصرف كل من يسمعه إلى الاستمتاع بصوته حتى انتشر بين الناس أنَّ هذا الطائر يفوق قصر الإمبراطور وحداثته جمالاً.

أ- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى من النص السابق؟

.....

ب- هات من النص مرادف الكلمتين الآتتين:

- شدة الدقة:

- لا مثيل لحسنها:

ج- ما الشيء الذي يفوق اتساع وجمال قصر الإمبراطور؟

.....

د- ما العبارة التي تدل على شدة اتساع حديقة الإمبراطور؟

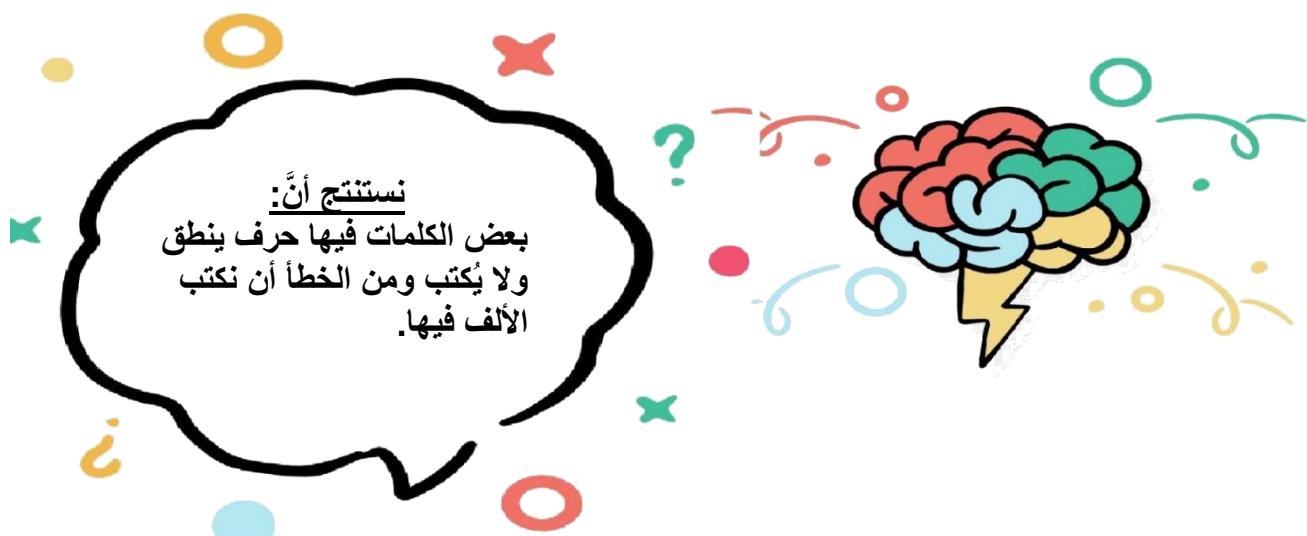
.....

 الجبيهة / جبل عمان	ورقة عمل رقم (16) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس	 مدارس الكلية العلمية الإسلامية
الوحدة: في جعبتي حكاية اليوم/التاريخ : / / 2025		النَّتْهَاجُاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن

1- يتعرّف على كلمات فيها حرف ينطق ولا يكتب

2- يكتب الكلمات التي فيها حرف ينطق ولا يكتب كتابةً صحيحةً.

الأمثلة: اقرأ الأمثلة منتبها إلى الكلمات المخطوطة تحتها:



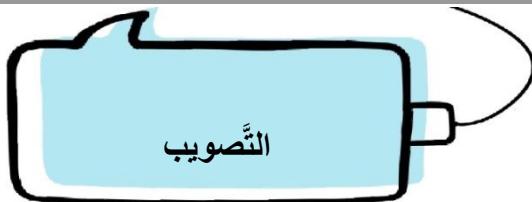
التَّدْرِيبات

الْتَّدْرِيب (1): اخْتُر الرَّسْم الصَّحِيح لِلْكَلْمَة الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- (هاده - هذه - هذاه)
 - (الرَّحْمَن - الرَّحْمَان - الرَّاحْمَن)
 - (هاذ - هاذَا - هذَا)
- 1- الطَّالِبَة فَازَتْ فِي مَسَابِقِ الشِّعْرِ.
 - 2- عبد متسابقٌ ماهرٌ.
 - 3- ما أجمل العصفور.

الْتَّدْرِيب (2): لاحظ الخطأ الإملائي في الجمل الآتية، وصوبه:

الصَّواب	الخطأ	الجملة
		هاده اللوحة جميله.
		الفطَار سريع، لَكِنَ الطَّائِرَةَ أَسْرَعَ.
		قرأتُ ذلك الكتاب المفید.



التصوير



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (17) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : الكتابة/ الإملاء (كلمات فيها حروف تنطق ولا تكتب) | اليوم/ التاريخ : 2025 / /

النّتاجات التعليمية المتوقّعة

يتوّقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- يكتب الكلمات التي فيها حرف ينطق ولا يكتب كتابةً صحيحةً.



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (18)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة: في جعبتي حكاية

الدرس: الكتابة/ التعبير (كتابة قصة قصيرة)

2025 / /

الیوم / التاریخ :

النّتاجات التعليمية المتوقعة

يتوّقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- ١- يذكر الطالب أجزاء كتابة القصة.
٢- يكتب الطالب قصة قصيرة مراعيًّا معايير كتابة القصة.

كتابه قصيرة

- اكتب قصّةً قصيرةً عن أهميّة اغتنام الوقت مراجعاً على معايير كتابة القصّة.

الإملاء	علامات الترقيم	سلامة اللغة	ترتيب الخط	تحديد الحل	تحديد المشكلة	توظيف الزمان والمكان	توظيف الشخصيات	التقدير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (19) المبحث : اللغة العربية الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : في جعبتي حكاية

الدرس : أبني لغتي / المثنى

2024 / /

اليوم / التاريخ :

النَّتْجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 2- يعرب المثنى إعراباً تاماً.

- 1- يتعرّف مفهوم المثنى.

تذكّر

الجمع

هو ما دلَّ على ثلاثة فكثراً.

مسلمون / مسلمين

المُثَنَّى

هو ما دلَّ على اثنين او اثنين بزيادة (ان) في حالة الرفع، و(ين) في حالتي النصب والجر.

مسلمان / مسلمين

المفرد

هو الاسم الذي يدلُّ على واحدٍ أو واحدةٍ

مسلم / مسلمة

ملاحظة

حركة نون المثنى الكسرة دائماً.

حركة نون جمع المذكر السالم الفتحة دائماً.

نموذج في الإغراب:

1) الطائران مُعَرَّدانِ.

الطائران: مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الْأَلْفُ، لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

مُعَرَّدانِ: خَبِيرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الْأَلْفُ، لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

2) قَرَّا الطَّفْلُ قِصَّيْنِ.

- قِصَّيْنِ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبِ الْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

التدريب (1): اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

في الحديقة ورديان جميلتان، يجلس بجانبها طفلان سعيدان يلعبان بكرتين جميلتين. نظر المعلمان إليهما بابتسامةٍ جميلةٍ، بعد ذلك قررا أن يلقطا صورتين تذكاريَّتين لنبقى هذه اللحظات في ذاكرتهما إلى الأبد.

-استخرج من النص السابق ما يأتي:

- أ- اسمًا مثنى مرفوع:.....
..... ب- اسمًا مثنى مجرور:.....
..... ج- فعلًا مضارعاً:.....
..... د- حرف جرٍ:.....

التدريب (2): أعرّب ما تحته خط في النص السابق.

..... المعلمان:.....



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (20)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس: القراءة/ المكالمة الغربية

2025 / /

اليوم/التاريخ :

النَّتْهَاجَاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

- يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:
- 1- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة.
 - 2- يستخرج الأفكار الرئيسية من النص.
 - 3- يستخرج معاني المفردات الجديدة

المكالمة الغربية

الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص:

الفكرة العامة من النص :



معايير القراءة

			المعايير
			مراجعة الضبط السليم
			وضوح الصوت
			سلامة النطق
			مراجعة مواطن الوصول والوقف
			الطلاق في القراءة
			الالتزام بالوقت المحدد

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

لم تمض إلا لحظات حتى توقفت شاحنة كبيرة أمام المنزل، ويبدو أنَّ من في الشاحنة كان يُراقب المنزل من بعيدٍ وينتظر مغادرة الأسرة. نزل من الشاحنة رجلٌ طويلٌ، فطرق الباب طرقات عدَّة، وهو يلتفُّ يمينةً وييسرةً فلم يسمع رداً ولم ير أحداً؛ فأخرج حزمهَ من المفاتيح، وعالج القفل حتى فتحه. ثم أومأ إلى ثلاثة رجالٍ يقفون بعيداً فمشوا وراءه. وما كادوا يدخلون حتى ظهر رجال الشرطة، وألقوا القبض عليهم.

شكرت الأم رجال الشرطة على حسن صنيعهم، وقال لها الضابط: "أحسنت صنعاً لما أخبرتنا بشكوكك." وقال رامز مبدياً تذمراً من الهاتف وأسفًا على ما جرى: "وأنا سأنتبه كثيراً عندما أستعمل الهاتف." فقالت الأم: "جعل الهاتف لتيسير حياة الناس، لكنَّ الأشرار يوظفونه في إلحاد الأذى بالآخرين، فلا تذمِّر يا بنيَّ من التقنية الحديثة مثل الهاتف؛ لأنَّها سلاحٌ ذو حدين، فهي تُفِيدُك أكثر مما تضرُّك إنْ أحسنت استخدامها، وأصبتَ إذْ قُلتَ علينا الانتباه والحذر."

أ- ما الفكرة الرئيسية في الفقرة الأولى؟

ب- اقترح عنواناً آخر مناسياً للنص السياقية:

جـ- ابحث في النص عن موقف يدل على ندم رامز من الرد على المكالمة الغربية.

د- ما موقف الصّابط من الأمّ كما ورد في النّص السّابق؟



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (21)
المبحث : اللغة العربية
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس : الكتابة/ التعبير (كتابة قصة قصيرة) 2025 /

النَّتْهَاجُاتُ الْتَّعْلِيمِيَّةُ الْمُتَوَقَّعةُ

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- 1- يتذكر الطالب أجزاء كتابة القصة.
2- يكتب الطالب قصة قصيرة مراعيًّا معايير كتابة القصة.

كتابه قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ

- اكتب قصَّةً قصيرة عن (عاقبة الكذب) مراعيًّا معايير كتابة القصة.

الإملاء	علامات الترقيم	سلامة اللغة	ترتيب الخط	تحديد الحل	تحديد المشكلة	توظيف الزمان والمكان	توظيف الشخصيات	التقفير	العنوان (ربط المحتوى بالعنوان)



الجبيهة / جبل عمان

ورقة عمل رقم (22)
المبحث : اللّغة العربيّة
الصف: الخامس



مدارس الكلية العلمية الإسلامية

الوحدة : أنا والإعلام

الدرس : أبني لغتي / جمع المذكّر السالِم / 2025 / اليوم/التاريخ :

النّتائج التعليمية المتوقعة

يتوقع من الطالب بعد تنفيذ ورقة العمل هذه، أن يكون قادرًا على أن:

- أ- يتعرّف مفهوم جمع المذكّر السالِم. ب- يعرب جمع المذكّر السالِم إعراباً

تاماً

أتذكّرُ :



الْكَلَامُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ:
اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ،
وَالْأَسْمُ مِنْ حَيْثُ
الْعَدْدُ مُفْرَدٌ وَمُشْتَكٌ
وَجَمْعٌ.

جمع المذكّر السالِم

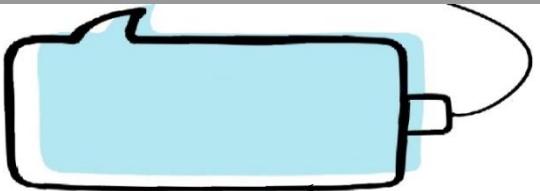
هو ما دلّ على ثلاثة
فأكثر بزيادة (ون) في
حالة الرفع، و (ين)
في حالتي النصب
والجر.

مسلمون / مسلمين

نَمْوَذْجُ فِي الْإِعْرَابِ:

يُعَرِّضُ الْمُرَاسِلُونَ حِيَاتَهُمْ
لِلْخَطِيرِ.

الْمُرَاسِلُونَ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الْوَاوُ لِأَنَّهُ
جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.



التدريبات

التدريب (1): اقرأ النص الآتي، ثم ضع خطأ تحت الكلمات الذالة على جمع المذكر السالم:

قررت الجمعية الخيرية أن تبني داراً للأيتام، فرسم المهندسون الخرائط، وشيد البناة أجنحة المبنى وطوابقه وغرفه، وصنع النجارون الأبواب والشبابيك، ورأي العاملين يدهنون الجدران، وقد ارتفع البناء وهو ينتظر قدوم المشرفين والأيتام، ليُعمر بوجودهم.

التدريب (2): ما الكلمة التي لا تدل على جمع مذكر سالم؟

(معلمون / مهندسون / زيتون)

التدريب (3): ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- إعراب كلمة المعلمون في جملة (شرح المعلمون الدرس بدقة):

- أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه جمع مذكر سالم.
- ب- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنّه مثنى.
- ج- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمّة.

تم بحمد الله