

ملحوظة مهمة : هذه أسئلة تطبيقية لا تغنى عن أوراق العمل أو الدفاتر أو كتاب الطالب أو تمارين الطالب التي تضمنت أفكاراً ومعلومات مهمة ، أجب عن هذه الأسئلة بعد الإجابة عن كتاب التمارين **هذه الأسئلة تدريبية وليس مقتربة**

لا تحاول الحصول على المساعدة من أحد فهو اختبار لك وإن احتوت هذه التمارين على أفكار جديدة

لا تنس حفظ (5) أبيات من قصيدة نهر الخير ودراستها دراسة جيدة، والاستعانة بما أرسل سابقاً على المنصة من إجابات عن الأسئلة ، واعلم جيداً ، أن الأسئلة المتعلقة بالصور الفنية معتمدة عليك وهو ما تم الإشارة إليه في حرص المراجعة يومي الأربعاء والخميس ، إن صادفت سؤالاً يصعب عليك الإجابة عنه انتقل للسؤال السهل بالنسبة لك ثم ارجع إليه لاحقاً وفكر بالسؤال من جديد ، ولا تحاول الحصول على الإجابة من أحد ، فمن يتبع أوامر الله ويجعل مخافة الله أمّا عينيه يوفّقه أينما كان ، " ومن يتق الله يجعل له مخرجاً " صدق الله العظيم **كل التوفيق** .

البناء اللغوي: اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة

إنّ وسائل التواصل الاجتماعي قد ساهمت في إبعاد الملل عن الإنسان، والشعور بالوحدة، وبالحاجة إلى أشخاصٍ لقضاء الوقت معهم؛ ولكنها جعلته أقلَّ انتباهاً لأقرب الناس إليه، قليل التواصل الفعلي بين الأفراد؛ حيث حلّت المكالمات الهاتفية عن بُعد والرسائل النصّية مكان التواصل الفعلي عن قرب(مما أدى لتغيير جذري في مفهوم التّرابط والتّماسك العائلي القائم على العون والمساعدة، حتّى قيل إنّ وسائل التواصل الاجتماعي قد جلبت لنا نمطًا عائليًا جديداً، وغيّرت طرق العمل، والحبّ والمعيشة، وطبيعة العلاقات بين الأفراد. وظهر اقتصاد جديد نتجت عنه مشاكل سياسية جديدة، وفي خلفيّة كل ذلك تبدّل وعي الإنسان.

1-ما الفكرة العامة من النص السابق؟ تأثير موقع التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية للفرد

استخرج :

خبراً لحرف ناسخ جاء جملة فعلية: قد ساهمت / جعلته/ قد جلبـت

بـ- اسماء لحرف ناسخ جاء ضميراً متصلةً لكنها (الهاء)

ج- مضافة إلية الأفراد/الملل.....

ما علامة الترقيم المناسبة مكان المربع الفارغ فاصلة منقطة

أعرب مailyi إعراباً تاماً : (ولكنها جعلته) فعل ماضٍ مبني على الفتح والباء تاء التأنيث الساكنة لا محل لها من الإعراب والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به (والجملة الفعلية في محل رفع خبر لكنَّ

-بين سبب حذف اليماء أو ثبوتها في الاسم المنقوص حسب الجدول الآتي الجدول الآتي :

الجملة	الاسم المنقوص	سبب ثبوت أو حذف اليماء
1- قابلت محاميًّا فعبرت له عن إعجابي	محاميًّا	أثبتت اليماء لأن الاسم جاء منصوباً
2- التعالي على الآخرين ليس له مبرر	التعالي	أثبتت اليماء لأنها معرفة بـأـل التعريف
3- الحبُّ بالِ، فلا تستخدمه	بالِ	حذفت اليماء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (مبتدأ)
4- جاء إلينا داعٍ إلى الخير	داعٍ	حذفت اليماء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (فاعل)
5- أخطأ رامٍ في تسديد الهدف	رامٍ	حذفت اليماء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (فاعل)
6- هل أنت راضٍ عن مستوىك في المدرسة؟	راضٍ	حذفت اليماء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (مبتدأ)
7- سمعت قاضي المحكمة يقول أنَّ المتهم بريء	قاضي	أثبتت اليماء لأنها معرفة بالإضافة
8- النهرُ جارٍ	جارٍ	حذفت اليماء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (خبر)

(ملاحظة : إذا كان الاسم المنقوص مضافاً تثبت الياء لأن الاسم المنقوص لم يعد نكرة (التعريف بالإضافة) ، وهو أمر تطرقاً إليه في الحصص الصافية)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

لغة الجسد حول العالم

5 يعتقد الكثيرون بأنّ لغة الجسد هي واحدة في كلّ العالم، وبأنّه ليس هناك اختلافات بين ثقافةٍ وأخرى في تفسير حركاتِ ونظاراتِ الأشخاص. لكنَّ الحقيقة أنَّه كما تختلفُ اللغةُ المنطوقةُ من ثقافةٍ إلى ثقافةٍ أخرى، يمكنُ أيضًا أن تختلفَ بعضُ إشاراتِ لغةِ الجسد. فعلى سبيل المثال، تختلفُ طرق التَّحِيَّةِ، ففي أمريكا نجد هناك تحيةٍ سائدة وهي: "أهلا، اسمي كذا"، ويكون ذلك مصحوبًا بمصافحة بسيطة. وفي اليابان على التَّحديد يحيي الأشخاصُ بعضَهم البعضَ بانحناءٍ تنمُّ عن الاحترام، بينما في إيطاليا تقبيلُ الخد هو التَّحِيَّة المتعارف عليها هناك.

1-ما الفكرة الرئيسية من النص السابق ؟

اختلاف لغة الجسد في التواصل من بلد لآخر

استخرج من النص السابق :

اسم فعل ناسخ جاء اسم اشارة **ذلك**

- حرف ناسخ يفيد الاستدراك **لكن** - اسمًا لحرف ناسخ جاء ضميرًا متصلًا **الهاء في (أنه)**

أعرب إعراباً وافياً :

إنه ليس هناك اختلافات :

إن : حرف توكيد ونصب والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إن

ليس : فعل ماضٍ ناقص جامد

هناك: ظرف مكان مبني في محل نصب وهو مضاف / والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه
وشببه الجملة الظرفية (هناك) في محل نصب خبر ليس مقدم
اختلافات : اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة
والجملة الاسمية(ليس هناك اختلافات) في محل رفع خبر إن

سؤال:

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مفعولاً لأجله:

حباً. ترعى الأم أطفالها حباً لهم

شكراً. تصدق الرجل شكرأً الله

طمعاً. يطيع المؤمن ربه طمعاً بدخول الجنة

..اطمئناناً. زرت المرض اطمئناناً عليه

اجلاً : وقف التلميذ اجلالاً للمعلم

أعرب ما تحته خط:

سجدت طاعةً الله مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

أعفو عن المخطئ تكرّماً. مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

يجتهد الطالب بُغيةً التفوق مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" سليمى مزارعةٌ تحب عملها استيقظت فجرًا قصد حصاد سنابل القمح ، كانت السماء ما زالت مكتسيّةً ثوبها الليلي والقمر أضاف جمالاً وضياءً باكتماله فكأنه سراجٌ وهبه الله للمزارع؛ فأسموه " قمر الحصادين " ،

إن أرضها الصغيرة جزء من سهول حوران، لكنّها علمت أنها لن تستطيع حصاد تلك القطعة من الأرض وحدها بعد أن نظرت من مرتفع عالٍ ورأت اتساع المساحة، قالت في نفسها: " لعلني أحصل على المساعدة "، فاستغاثت بجاراتها في القرية الصغيرة بُغية المساندة، فلبيّن النداء واحدة تلو الأخرى، وما إن انتهيا من الحصاد استضافتهنَّ في حاكورتها التي تطلُّ على الجولان وصنعت لهنَّ أطيب الطعام، وقالت لهنَّ : كم من الوقت كنت سأحتاج لحصاد أرضي دون وجودكُنَّ (.....)"

استخرج من النص:

مفعولاً لأجله : **قصد/ بغية** اسمًا ممدوّدًا **السماء**

- حرفًا يفيد الترجي **لعل** - خبراً لحرف ناسخ جاء جملة فعلية **أحصل** (لعلني أحصل)

- اسمًا موصولاً **التي**

- أضبط كلمة قصد المخطوط تحتها (قصد) وفسر سبب ضبطك لها على تلك الصورة ؟ .. **الفتحة لأنها مفعول لأجله** .

- وضحى الصورة الفنية في قوله (كانت السماء مكتسيّةً ثوبها الليلي)

شبه السماء بـ فتاة ترتدي ثوباً أسود

- أعرّب إعراباً وافياً ما بين القوسين .

بعد أن نظرت (من مرتفع عالٍ) : **من حرف جر**

مرتفع : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

عالٍ: نعت أو صفة مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المذوقة (غير مطلوب النعت أو الصفة **فقط لانتباه إلى أن الياء مذوقة**)

اختر رمز الإجابة الصحيحة فيما يلى:

- جاء الاسم المنقوص في الجملة " أثق في توفيق ربِّي ، ما دمت ساعيًّا ومعي يقيني "

أ- ربِّي ب- ساعيًّا ج- يقيني د- معِي

- جاء الاسم المنقوص في قوله تعالى " وما أنت بهاد العمى عن ضلالتهم "

أ- هادِ (هادي) ب- العمى ج- ما

- جاء الاسم المنقوص في الجملة " إن الذي يصاحب الرافقين في أفكارهم لا يهوي في مزالق الحمق "

أ- الذي ب- الرافقين ج- في - يهوي

-الجملة التي كتبت كتابة صحيحة مما يلي هي:

أ-عاقب قاضي المحكمة المجرمين ب- عاقب قاضي المحكمة المجرمين (الباء مثبتة لأن كلمة قاضي معرفة بالإضافة والمجرمين مفعول به

ج-عاقب قاضي المحكمة المجرمان.

-الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة " إن المجتهد.... في أدائه "

أ-رافياً ب-راقٍ (لأنها خبر إن مرفوع وفي حالة الرفع تزحف ياء الاسم المنقوص) ج- رافي
-الاسم الممدود مما يأتي هو:

أ-سماء ب- ماء ج-داء قبله حرف واحد فقط وكذلك كلمة ماء د- أساء (فعل)

-الاسم الممدود في الجملة الآتية " جاء العلماء فأضاء المكان بنورهم واستضاء الناس بهداهم "

أ-جاء ب- العلماء ج- أضاء

-الاسم المقصور في الجملة الآتية "انتهى هذا الفتى من أعماله مبكراً " هو:

أ-انتهى ب- هذا ج-مبكراً د- الفتى (لم ترد في ورقة الأسئلة سقط سهوا)