

ملحوظة مهمة : هذه أسئلة تطبيقية لا تغني عن أوراق العمل أو الدفاتر أو كتاب الطالب أو تمارين الطالب التي تضمنت أفكاراً ومعلومات مهمة ، أجب عن هذه الأسئلة بعد الإجابة عن كتاب التمارين هذه الأسئلة تدريبية وليست مقترحة

لا تحاول الحصول على المساعدة من أحد فهو اختبار لك وإن احتوت هذه التمارين على أفكار جديدة

لا تنسَ حفظ (5) أبيات من قصيدة نهر الخير ودراستها دراسة جيدة، والاستعانة بما أرسل سابقاً على المنصة من إجابات عن الأسئلة ، واعلم جيداً ، أن الأسئلة المتعلقة بالصور الفنية معتمدة عليك وهو ما تم الإشارة إليه في حصص المراجعة يومى الأربعاء والخميس ، إن صادفت سؤالاً يصعب عليك الإجابة عنه انتقل للسؤال السهل بالنسبة لك ثم ارجع إليه لاحقاً وفكر بالسؤال من جديد ، ولا تحاول الحصول على الإجابة من أحد ، فمن يتبع أوامر الله ويجعل مخافة الله أمام عينيه يوفقه أينما كان ، " ومن يتق الله يجعل له مخرجاً " صدق الله العظيم كل التوفيق .

: البناء اللغوي: اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة

إنّ وسائل التواصل الاجتماعيّ قد ساهمت في إبعاد الملل عن الإنسان، والشعور بالوحدة، وبالحاجة إلى أشخاصٍ لقضاء الوقت معهم؛ ولكنّها جعلته أقلّ انتباهاً لأقرب الناس إليه، قليل التواصل الفعليّ بين الأفراد؛ حيثُ حلّت المكالمات الهاتفية عن بُعد والرسائل النصّية مكان التواصل الفعليّ عن قرب) ممّا أدّى لتغيير جذريّ في مفهوم الترابط والتّماسك العائليّ القائم على العون والمساعدة، حتّى قيل إنّ وسائل التواصل الاجتماعيّ قد جلبت لنا نمطاً عائليّاً جديداً، وغيّرت طرق العمل، والحبّ والمعيشة، وطبيعة العلاقات بين الأفراد. وظهر اقتصاد جديد نتجت عنه مشاكل سياسية جديدة، وفي خلفية كلّ ذلك تبدّل وعي الإنسان.

1- ما الفكرة العامة من النص السابق؟ تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على العلاقات الاجتماعية للفرد

استخرج :

خبرا لحرف ناسخ جاء جملة فعلية: **قد ساهمت / جعلته/ قد جلبت**

ب- اسما لحرف ناسخ جاء ضميراً متصلاً **لكنها (الهاء)**

ج-مضافاً إليه **الأفراد/الملل.....**

ما علامة الترقيم المناسبة مكان المربع الفارغ **فاصلة منقوطة**

أعرب مايلي إعراباً تاماً : (ولكنها جعلته) جعلته: فعل ماضٍ مبني على الفتح والتاء تاء التانيث الساكنة لا محل لها من الإعراب والفاعل ضمير مستتر تقديره هي، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به (والجملة الفعلية في محل رفع خبر لكنَّ

-بين سبب حذف الياء أو ثبوتها في الاسم المنقوص حسب الجدول الآتي الجدول الآتي :

الجملة	الاسم المنقوص	سبب ثبوت أو حذف الياء
1- قابلت محامياً فعبّرت له عن إعجابي	محاميا	أثبتت الياء لأن الاسم جاء منصوباً
2- التّعالى على الآخرين ليس له مبرّر	التّعالى	أثبتت الياء لأنها معرفة بآل التعريف
3- الحبلُ بالٍ، فلا تستخدمه	بالٍ	حُذفت الياء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (مبتدأ)
4- جاء إلينا داعٍ إلى الخير	داعٍ	حُذفت الياء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (فاعل)
5- أخطأ رامٍ في تسديد الهدف	رامٍ	حُذفت الياء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (فاعل)
6- هل أنت راضٍ عن مستواك في المدرسة ؟	راضٍ	حُذفت الياء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (مبتدأ)
7- سمعت قاضي المحكمة يقول أنّ المتهم بريء	قاضي	أثبتت الياء لأنها معرفة بالإضافة
8- النهرُ جارٍ	جارٍ	حُذفت الياء لأن الاسم جاء نكرة وفي موقع الرفع (خبر)

(ملاحظة : إذا كان الاسم المنقوص مضافاً تثبت الياء لأن الاسم المنقوص لم يعد نكرة (التعريف بالإضافة) ، وهو أمر تطرقنا إليه في الحصوص الصفية)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

لغة الجسد حول العالم

5 يعتقد الكثيرون بأن لغة الجسد هي واحدة في كل العالم، وبأنه ليس هناك اختلافات بين ثقافات وأخرى في تفسير حركات ونظرات الأشخاص. لكن الحقيقة أنه كما تختلف اللغة المنطوقة من ثقافة إلى ثقافة أخرى، يمكن أيضاً أن تختلف بعض إشارات لغة الجسد. فعلى سبيل المثال، تختلف طرق التحية، ففي أمريكا نجد هناك تحية سائدة وهي: "أهلاً، اسمي كذا"، ويكون ذلك مصحوباً بمصافحة بسيطة. وفي اليابان على التحديد يحيي الأشخاص بعضهم البعض بانحناءة تنم عن الاحترام، بينما في إيطاليا تقبيل الخد هو التحية المتعارف عليها هناك.

1- ما الفكرة الرئيسية من النص السابق ؟

اختلاف لغة الجسد في التواصل من بلد لآخر

استخرج من النص السابق :

اسم فعل ناسخ جاء اسم اشارة **ذلك**

-حرف ناسخ يفيد الاستدراك **لكن** - اسماً لحرف ناسخ جاء ضميراً متصلاً **الهاء في (أنه)**

أعرب إعرابًا وأفيا :

إنه ليس هناك اختلافات :

إن : حرف توكيد ونصب والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم إن

ليس : فعل ماضٍ ناقص جامد

هناك : ظرف مكان مبني في محل نصب وهو مضاف / والكاف ضمير متصل في محل جر مضاف إليه

وشبه الجملة الظرفية (هناك) في محل نصب خبر ليس مقدم

اختلافات : اسم ليس مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة الاسمية (ليس هناك اختلافات) في محل رفع خبر إن

سؤال:

اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مفعولاً لأجله:

حبًا.ترعى الأم أطفالها حبًا لهم

شكرًا.تصدق الرجل شكرًا لله

طمعًا..يطيع المؤمن ربه طمعًا بدخول الجنة

..اطمننًا زرت المرض اطمننًا عليه

إجلالًا : وقف التلميذ إجلالًا للمعلم

أعرب ما تحته خط:

سجدتُ طاعةً لله مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

أعفو عن المخطئ تَكْرُمًا.مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

يجتهد الطالب بُغْيَةً التفوق مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

" سُلَيْمى مزارعةٌ تحبُّ عملها استيقظت فجرًا قصد حصاد سنابل القمح ،كانت السماء ما زالت مكتسيةً ثوبها الليلي والقمر أضاف جمالاً وضياءً باكتماله فكانه سراجٌ وهبه الله للمزارع؛ فأسموه " قمرالحصادين "

إن أرضها الصغيرة جزء من سهول حوران، لكنّها علمت أنها لن تستطيع حصاد تلك القطعة من الأرض وحدها بعد أن نظرت من مرتفع عالٍ ورأت اتساع المساحة،قالت في نفسها:" لعنني أحصل على المساعدة "،فاستغاثت بجاراتها في القرية الصغيرة بُغية المساندة، فلبينَ النداء واحدة تلو الأخرى، وما إن انتهين من الحصاد استضافتهن في حاكورتهما التي تطلُّ على الجولان وصنعت لهن أطيب الطعام،وقالت لهنّ : كم من الوقت كنت سأحتاج لحصاد أرضي دون وجودكن(.....)"

استخرج من النص:

-مفعولاً لأجله : **قصد/بغية** اسماً ممدوداً. **السماء**

-حرفاً يفيد الترجي. **لعل**. -خبراً لحرف ناسخ جاء جملة فعلية **أحصل(لعنني أحصل)**

- اسماً موصولاً. **التي**

- اضبط كلمة قصد المخطوط تحتها (قصد) وفسر سبب ضبطك لها على تلك الصورة ؟.. **الفتحة لأنها مفعول لأجله .**

- وضح الصورة الفنية في قوله (كانت السماء مكتسية ثوبها الليلي)

شبه السماء بـ..فتاة ترتدي ثوبا أسود

-أعرب إعراباً وأفياً ما بين القوسين .

بعد أن نظرت(من مرتفع عالٍ) : **من حرف جر**

مرتفع : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

عالٍ: نعت أو صفة مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة (غير مطلوب النعت أو الصفة فقط للانتباه إلى أن الياء محذوفة)

-اختر رمز الإجابة الصحيحة فيما يلي:

- جاء الاسم المنقوص في الجملة " أثق في توفيق ربي، ما دمت ساعياً ومعني يقيني"

أ-ربي **ب- ساعياً** ج- يقيني د- معني

-جاء الاسم المنقوص في قوله تعالى " وما أنت بهادٍ العمي عن ضلالتهم "

أ-هادٍ (هادي) ب- العمي ج- ما

-جاء الاسم المنقوص في الجملة "إن الذي يصاحب الراقين في أفكارهم لا يهوي في مزلق الحمق "

أ-الذي **ب- الراقين** ج- في د- يهوي

-الجملة التي كُتِبَتْ كتابةً صحيحة مما يلي هي:

أ-عاقب قاضٍ المحكمة المجرمين ب- عاقب قاضي المحكمة المجرمين (الياء مثبتة لأن كلمة قاضي معرفة بالإضافة والمجرمين مفعول به

ج-عاقب قاضي المحكمة المجرمان.

-الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة " إن المجتهد..... في أدائه "

أ-راقياً ب-راقٍ (لأنها خبر إن مرفوع وفي حالة الرفع تحذف ياء الاسم المنقوص) ج- راقٍ

-الاسم الممدود مما يأتي هو:

أ-سماء ب- ماء ج-داء قبله حرف ف واحد فقط وكذلك كلمة ماء د- أساء (فعل)

-الاسم الممدود في الجملة الآتية " جاء العلماء فأضاء المكان بنورهم واستضاء الناس بهداهم "

أ-جاء ب- العلماء ج- أضاء

-الاسم المقصور في الجملة الآتية "انتهى هذا الفتى من أعماله مبكراً "هو:

أ-انتهى ب- هذا ج-مبكراً د-الفتى (لم ترد في ورقة الأسئلة سقط سهواً)