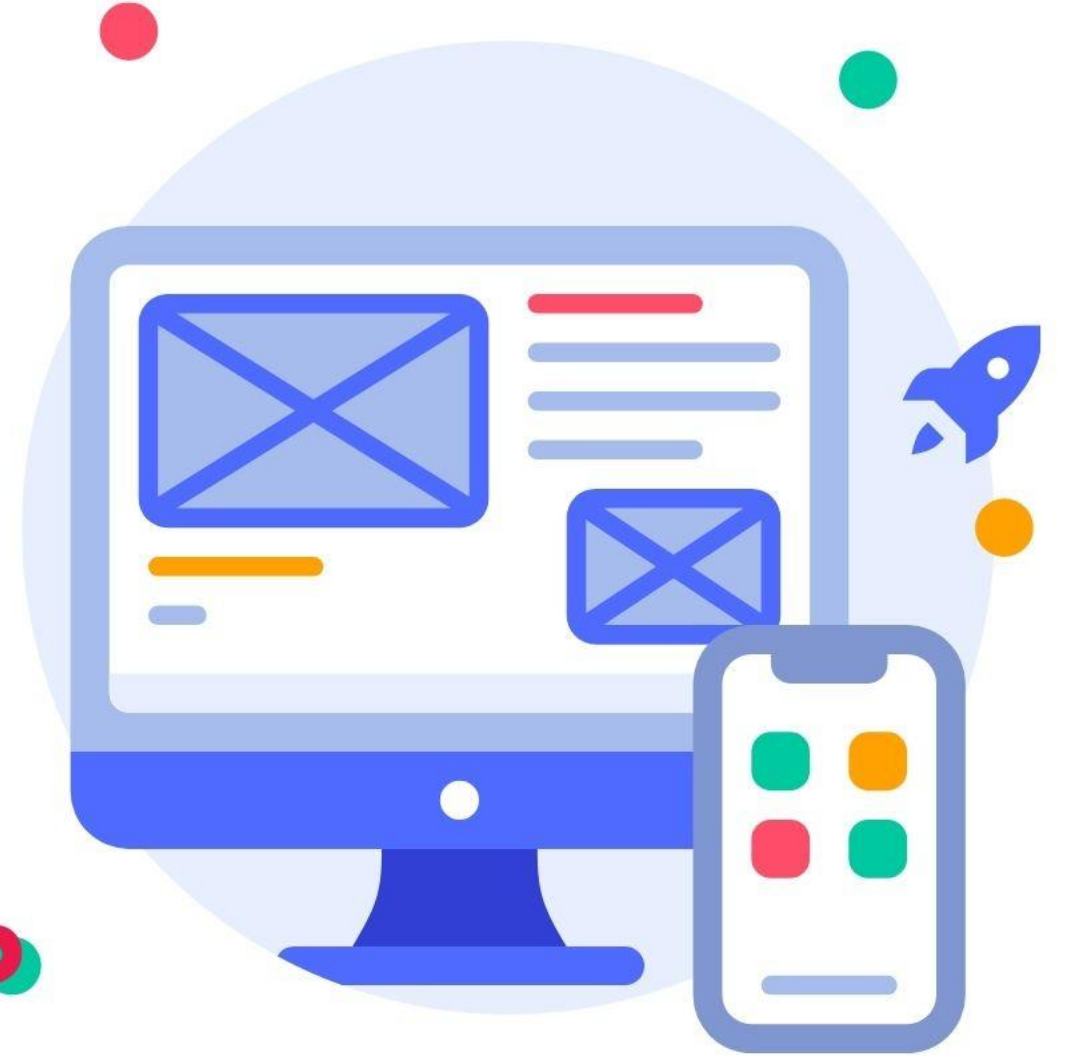


الدرس الثاني انشاء الصفحات الالكترونية تنسيقات اضافية

صفحة 151-156





النتائج



ان تُطبق الطالبة التنسيقات الاضافية على صفحة





التقديم



وسم جعل النص سفلياً

1- وسمُ جعل النصّ سفلياً `<sub>subscripted</sub>`: يُظهرُ الكلماتِ المحصورةَ بينَ وسمِ البداية ووسمِ النهايةِ أسفلَ السطرِ وبحجمٍ أصغرَ، والمثالُ الآتي يبيّنُ طريقةَ استخدامِ الوسمِ:

```
<p> co<sub> 2 </sub></p>
```

وسم جعل النص علوياً

2- وسمُ جعلِ النصّ علوياً `<sup>superscripted</sup>`: يُظهرُ العنصرَ المحصورَ بينَ وسمِ البداية `<sup>` ووسمِ النهايةِ `</sup>` في أعلى السطرِ وبحجمٍ أصغرَ. والمثالُ الآتي يبيّنُ طريقةَ كتابةِ الوسمِ:

```
<p> 4<sup> 3 </sup> </p>
```



التقديم



وسم الحذف



وسيطهَرُ النصُّ في المتصفح بالشكل الآتي (4³)
3- وسمُ الحذف `<del>`: يُظهرُ النصَّ المحصورَ بينَ وسمِ البدايةِ ووسمِ النهايةِ مشطوبًا بخطٍّ.
المثالُ الآتي يبيِّنُ طريقةَ كتابِ الوسمِ:

```
<p> I'm<del> not </del> OK</p>
```

وسم جعل النص صغيرا



4- وسمُ جعلِ النصِّ صغيرًا `<small>`: يُستخدمُ لجعلِ النصِّ بحجمٍ صغيرٍ.



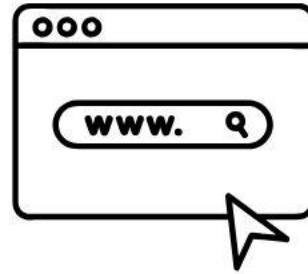
```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>أنا لي سماء كالسّماء</title>
</head>
<body>
  <h1>أنا لي سماء كالسّماء</h1>
  <p>
    أنا لي سماء كالسّماء، صغيرة زرقاء
    أحملها على رأسي، وأسعى في بلادِ الله من حيّ لحَيّ
    هذه سمائي في يدي
  </p>
  <p>
    فيها الذي تدارون من صفّة السماء
    فيها علوّ واكتفاء
    وتوافق الضّدين من نار وماء
    فيها نجومٌ شارِداً كالظباء
    يحلو عليها ذاك الخُلق الهجينُ من التّعالِي والحِياءِ
  </p>
  <p>
    "قصيدة" أنا لي سماء كالسّماء
    للشاعر تميم البرغوثي
  </p>
</body>
</html>
```



الربط بالحياة

الربط بالحياة: 

كما أن تنسيق غرفة الدراسة يؤثر في راحتك وتركيزك، فإن تنسيق صفحة الويب يؤثر في تفاعل الزائر معها.



The logo features the word "BUZZ" in a bold, white, sans-serif font. It is set against a green, jagged, starburst-like background with a black outline. The entire logo is positioned on a dark blue banner that spans the top of the image.

التفكير الناقد

كيف يمكن لاستخدام التنسيقات الإضافية مثل تغيير لون الخلفية، وتنسيق الخطوط، وإضافة الهوامش أن يؤثر في تجربة المستخدم عند تصفح صفحة الويب؟



إجابة مقترحة التفكير الناقد



الإجابة المقترحة: 

تساعد التنسيقات الإضافية في جعل الصفحة أكثر وضوحًا وجاذبية، مما يسهل قراءة المحتوى ويجعل المستخدم يشعر بالراحة أثناء التصفح، أما إذا استخدمت بشكل مبالغ فيه فقد تشتت الانتباه وتقلل من سهولة الاستخدام.





الحل على الدفتر

صفحة 155

السؤال الثاني: أتملُ الكود في الشكل الآتي وأبينُ الأخطاء فيه.

```
<title>تنسيقات النصوص</title>
</head>
<body style=background-color: 12; font-family: 'Arial' ;>
<h1 style="font-size: 20px; text-align: " middle"; color:
red;"></h1>

أهلاً بكم في عالم تنسيقات النصوص

<p style="font-size: 14; text-align: left; color: ;
background-color: #e6f7ff;">
التنسيقات الجيدة تجعل النصوص أكثر وضوحاً. يجب على
المصمم اختيار الخطوط المناسبة والألوان التي
تسهل القراءة

< style="font-size: 16px; text-align: justify;
background-color: #ffff;">
</p>
</body>
</html>
```



اضاءة صفحة 150

بطاقة خروج

تطبيق عملي



مهمة فردية

إضاءة

لتطبيق مجموعة من الخصائص للغالبية العظمى من النص أقوم بما يأتي:
أحدد التنسيقات التي أريد تطبيقها باستخدام وسم <style> في الجزء الخاص ب <head> كما
في الشكل الآتي (3-7):

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>وادي النخيل</title>
  <style>
    body {
      background-color: lavender;
      color: blue;
      font-size: 16px;
    }
  </style>
</head>
<body>
</body>
</html>
```

الشكل: (3-7) كود بيّن استخدام وسم Style مع head

ولتغيير تنسيقات معينة مخصصة لبعض العناصر استخدم سمة style داخل وسم الفقرة
للتعديل كما ذكر مسبقاً



الكلية العلمية الاسلامية



THANK
YOU
😊

THANK
YOU

