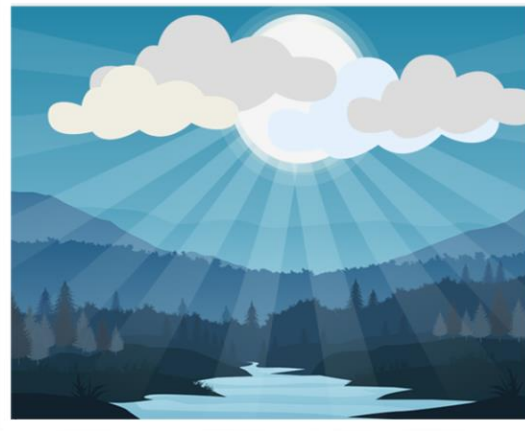


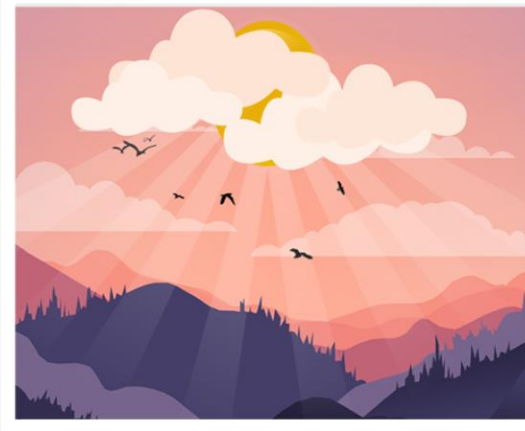
# النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ



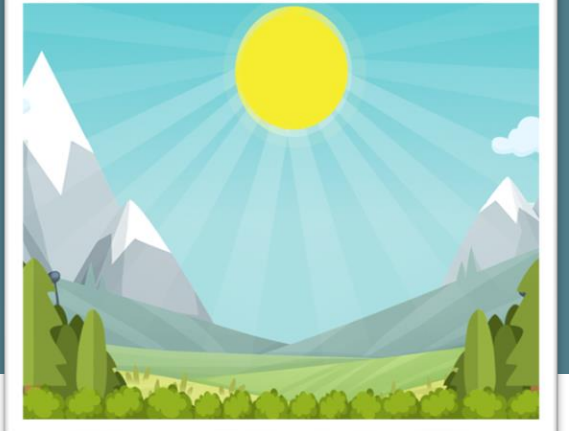
الإدغام



القلب



الإخفاء



الإظهار

هي نون ساكنة زائدة تلحق آخر  
الاسم لفظاً ووصلاً لغير تأكيد  
وتفارقهُ خطأً ووقفاً وعلامته :  
فتحتان أو كسرتان أو ضمّتان

رَحِيماً - رَحِيماً - رَحِيماً

## النون السّاكنة

### التنوين

### التعريف

هي النُّونُ الخَالِيَةُ مِنَ الحَرَكَةِ ،  
سواء وُضِعَ عليها السكون بشكله  
( نْ ) أو لم يوضع ( ن ) ، والثابتة  
لفظاً و خطأً ، وصلاً ووقفاً وتكون  
في الأسماء و الأفعال والحروف ،  
وتكون متوسطة ومتطرّفة

أَنْعَمَ - فَأَنْفَلَقَ

# الفرق بين النون الساكنة و التَّنوين

## التَّنوين

لا يكون إلا زائداً

لا يكون إلا في آخر الكلمة

لا يقع إلا في الأسماء

ثابته في الوصل دون الوقف

ثابته في اللفظ دون الخط

## النون الساكنة

أصلية ( أنعم ) أو زائدة ( انفلق )

تقع في وسط الكلمة و في آخرها

تقع في الأسماء و الأفعال و الحروف

ثابته وصلأ ووقفاً

ثابته في الخط و اللفظ

وجه الشبه بينهما : أن صوتهما عند النطق واحد

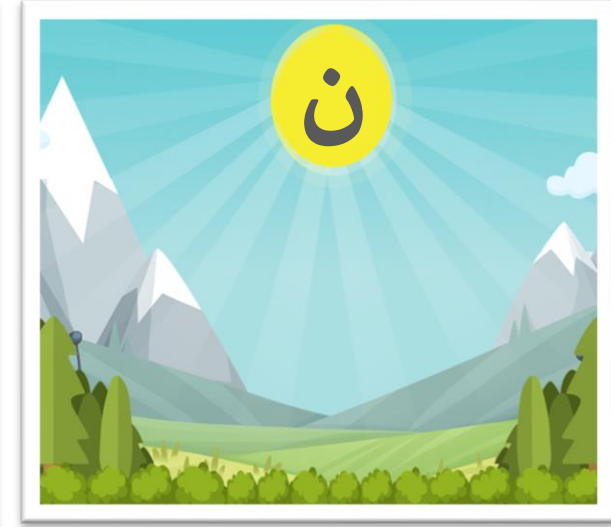
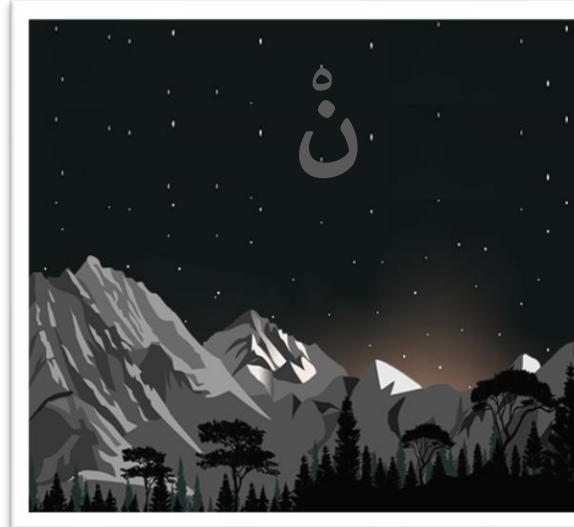
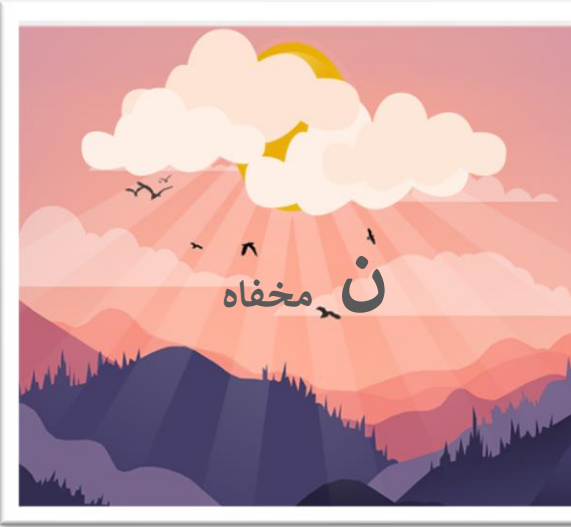
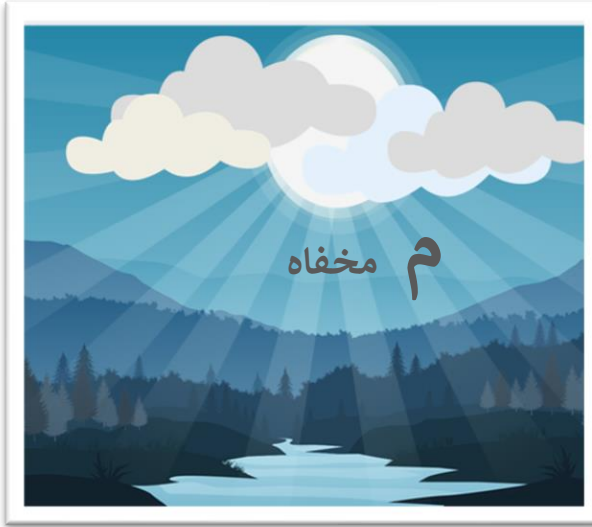
# للنّون السّاكِنَة و التّنوين أربعة أحكام



لتبسيط الدرس وتقريبه للأذهان سيتم تشبيه أحكام النّون  
السّاكِنَة بمشاهد مختلفة من الطبيعة  
فالشّمس تعبر عن ذات النّون و أشعتها تعبر عن صفتها وهي الغنة

فكرة الشرح

# النون الساكنة في أربع مشاهد طبيعية جميلة



## القلب = التَّحْوِيل

النُّون السَّائِكَة تَنْقَلِبُ إِلَى  
مِيم مُخْفَاه مَعَ الْغُنَّة

(الشمس **تتحول** إلى قمر  
يختفي خلف السحاب )

## الإخفاء = السَّتْر

النُّون السَّائِكَة تَخْفَى وَتَكُون حَالَةً  
بَيْنَ الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ مَعَ الْغُنَّة

( كالشمس **تخفي** خلف  
السحاب مع وجود الأشعة )

## الإدغام = الإِدْخَال

ذَهَابُ النُّونِ السَّائِكَةِ بِشَكْلِ  
كَامِلٍ أَوْ نَاقِصٍ

( كالشمس **تدخل** في الليل  
بشكل كامل أو ناقص )

## الإظهار = الْبَيَان

النُّون السَّائِكَة تَظْهَرُ ذَاتًا وَصِفَةً  
مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ فِي الْغُنَّة

( كالشمس **تظهر** واضحة في  
السما الصافية )

# الإظهار

## تعريفه

**لغة :** البيان  
**اصطلاحاً :** إخراج كل حرف من مخرجه من غير زيادة في الغنة

## حروفه

الهمزة - الهاء - العين - الحاء - الغين - الخاء

## سبب الإظهار

بُعد مخرج النُّون ( طرف اللسان ) عن مخرج حروف الإظهار ( الحلق )

## أمثلة

نارٌ حامية - فسينغضون - من هاجر - سميعٌ عليم



ن

انقر لمشاهدة حكم الإظهار

الإظهار : هو البيان فقرص الشمس ( ذات النون ) ظاهر في السماء  
الصافية وكذلك الأشعة ( صفتها وهي الغنة من غير زيادة )



## تطبيقات على حكم الإظهار



مثال	كيفية القراءة
﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾	سميعٌ عَلِيم نطق نون مظهرة بدون غنة زائدة ومراعاة زمن التوسط
﴿مَنْ خَيْرٌ﴾	مَنْ خَيْرٌ نطق نون مظهرة بدون غنة زائدة مع مراعاة زمن التوسط

النَّطْقُ بِالنُّونِ السَّائِكَةِ أَوْ التَّنْوِينِ نُطْقاً وَاضِحاً مَنْ غَيْرِ زِيَادَةِ فِي الْغَنَةِ  
بُدُونِ فَصْلِ أَوْ سَكْتٍ مَعَ إِعْطَائِهَا زَمْنَ التَّوَسُّطِ



# الإدغام

لغة

الإدخال

اصطلاحاً

إدخال حرف ساكن بآخر مُتحرّك ، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً ، يرتفع عنه المخرج ارتفاعه واحدة عند النطق بالحرف الثاني

حروفه

ستة أحرف مجموعة في كلمة ( يرملون )

أقسامه

إدغام بغنة – إدغام بدون غنة

نُ

انقر لمشاهدة حكم الإدغام

الإدغام : هو الإدخال  
الشمس ( النُّون الساكنة ) تدخل في الليل فلا يبقى لها أثر ( الإدغام الكامل ) أي ذهاب النُّون ذاتاً وصفة  
أو ( إدغام ناقص ) أي ذهاب ذات النُّون وبقاء الصِّفة

# مُستثنيات الإدغام

1

لا تُدغم النُّون الساكنة  
في ( الواو والياء )  
إذا اجتمعا في كلمة واحدة  
حتى لا تشتبه بمعنى آخر  
وذلك في

﴿ بُنْيَان ﴾ ﴿ قِنْوَان ﴾

﴿ الدُّنْيَا ﴾ ﴿ صِنْوَان ﴾

2

لا يَدغم حفص عن عاصم  
من طريق الشاطبية  
النون في الواو حال الوصل  
( فحكمها الإظهار )

﴿ يس (1) وَالْقُرْآنِ الْحَكِيم ﴾

﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ (1) ﴾

3

لا تُدغم النُّون الساكنة في الراء  
في سورة ( القيامة )  
بسبب السّكت الذي يمنع الإدغام

﴿ وَقِيلَ مَنْ سَرَقِ ﴾

# أقسام الإدغام من حيث الكمال والنقص

## الناقص

ذهاب ذات الحرف الأول ( النُّون )  
وبقاء صفته ( الغنة )



حروفه : و - ي

فمن يعمل

علامته : تجريد النُّون من السكون (ن)  
عدم تشديد الحرف الثاني

## الکامل

ذهاب ذات الحرف الأول ( النُّون )  
وذهاب صفته ( الغنة )



حروفه : نرمل

من مِّثله

علامته : تجريد النُّون من السكون (ن)  
وتشديد الحرف الثاني

# أقسام الإدغام من حيث الغنة

وعلى هذا صارت أنواع الإدغام ثلاثة

## إدغام بدون غنة

3 إدغام كامل بدون غنة

ر

مِنْ رَبِّكَ

ل

مِنْ لَدُنْكَ

ذهاب حرف ( ن ) ذاتاً وصفة  
فلا يبقى أثر للنون أو التنوين

## إدغام بغنة

ينمو

2

إدغام ناقص بغنة

و

مِنْ وَالٍ

ي

مِنْ يَعْمَلُ

1

إدغام كامل بغنة

م

مِنْ مَّاءٍ

ن

مِنْ نَعْمَةٍ

## تطبيقات على حكم الإدغام



كيفية القراءة	مثال
فَمَيِّعَمَلْ ياء تصاحبها غنة مطولة	﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾
مِلْدُنْه الانتقال من الميم إلى اللام مباشرة	﴿مَنْ لَدُنْه﴾

- الحذر من نطق الإدغام عند الواو الياء بدون غنة وذلك بخروج صوت فموي فقط
- يجب مراعاة زمن الغنة وتجنب تقصيرها أو تطويلها

# الإخفاء

## تعريفه

لغة : السّتر

## اصطلاحاً

نطق الحرف بصفة بين الإظهار و الإدغام ، عارٍ من التّشديد مع بقاء الغنة في الحرف الأول

## حروفه

صَفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا \* دَمَ طَيِّباً زِدْ نِي تَقَى ضَعْ ظَالِماً

## أمثلة

يَنْقَلِبُ - الْإِنْسَان - مِنْ تَاب - لَيْلًا طَوِيلًا





انقر لمشاهدة حكم الإخفاء

الإخفاء : هو السّتر و هو حالة وسط بين الإظهار و الإدغام ، فـقُرْص الشَّمْس ( ذات النّون )  
سيختفي خلف السحاب ولكن أشعتها ( صفتها وهي الغنّة ) موجودة في السماء ( فالنون تخفي ذاتها وتبقى صفتها )

# الفرق بين الإدغام والإخفاء

## الإخفاء الحقيقي

لا تشديد فيه مطلقا

يأتي في كلمة أو كلمتين

يكون الإخفاء **عند** غيره

غنة الإخفاء مرققة أو مفخمة

## الإدغام

فيه تشديد

لا يأتي إلا في كلمتين

يكون الإدغام **في** غيره

غنة الإدغام مرققة

## تطبيقات على حكم الإخفاء



كيفية القراءة	مثال
من طين غنة مفخمة	( مِنْ طِين )
كُنْتُمْ غنة مرققة وكذلك يلزم الرجوع لوضع السكون عند النطق بالغنة	( كُنْتُمْ )

- نطق الحرف بصفة بين الإظهار و الإدغام عارٍ من التشديد مع بقاء الغنة ومراعاة زمنها وتفخيمها أو ترقيقها
- يَحْتَزِرُ القارئ من تطويل ( تمطيط ) زمن الحركة قبل الحكم مثل ( كُنْتُمْ ) ( كونتم ) و ( مِنْكُمْ ) ( مينكم )
- تصفية الحروف المجاورة من الغنة مثل ( ك ) في كُنْتُمْ و ( أ ) في أَنْفُسَكُمْ .

# القلب

تعريفه

**لغة** : تحويل الشيء عن وجهه

اصطلاحاً

قلب النُّون الساكنة أو التَّنوين ميماً مخفاه مع الغنة إذا أتى بعدها حرف الباء

موقعه

ب

أمثلة

الأنبياء - أنبيئوني - من بعد - أن بُورك

م مخفاه

انقر لمشاهدة حكم القلب

القلب : هو تحويل الشيء عن وجهه  
وهو قلب النون الساكنة ميما مخفاه مع الغنة إذا أتى بعدها حرف الباء  
انقلبت الشمس ( النون الساكنة ) إلى قمر خلف السحاب ( ميم مخفاه ) وضوء القمر يُعبر عن الغنة

# تطبيقات على حكم القلب



مثال	كيفية القراءة
﴿ أَنْ بُورِكَ ﴾	أَنْ بُورِكَ نطق ميم مخفاه بتلامس الشفيتين و عدم الكزّ
﴿ سَمِيعٌ بَصِير ﴾	سَمِيعٌ بَصِير مراعاة ضبط زمن الغنة

انطباق الشفتين على بعضهما دون مجافاة ولا كزّ لكيلا تشتبه بالميم المدغمة في مثلها

# أحكام النُّون الساكِّنة و التَّنوين

الإظهار	الإدغام	القلب	الإخفاء
نُ + حروف الحلق ء-ه-ح-خ-غ-خ	نُ + يرملون	نُ + ب = م مخفاه	نُ + باقي الحروف
البيان	الإدخال	التحويل	الستر
في كلمة أو كلمتين	في كلمتين فقط	في كلمة أو كلمتين	في كلمة أو كلمتين
فسيَنَغضون مَنْ هاجر	مِنْ نَعْمه مِنْ رَبِّكَ	من بَعْد أَنْ بُورِكَ	يَنْقَلِبُ مِنْ طِين
1	2	3	4



## علامة قلب النون الساكنة

وضع ميم صغيرة فوق النون

(نْ)

علامة قلب التَّوِين

(مِ) (مِ) (مِ)

## علامة إظهار النون الساكنة

رأس الخاء صغيرة بدون نقطة فوق النون

نْ

علامة إظهار التَّوِين

تراكب الحركتين

(نْ)، (نْ)، (نْ)

## علامة إدغام النون الساكنة

تجريد النون من السكون مع تشديد  
الحرف التالي في الإدغام الكامل  
وعدم التشديد للإدغام الناقص

نْ

علامة إدغام التَّوِين

تتابع الحركتين

(نْ)، (نْ)، (نْ)

## علامة إخفاء النون الساكنة

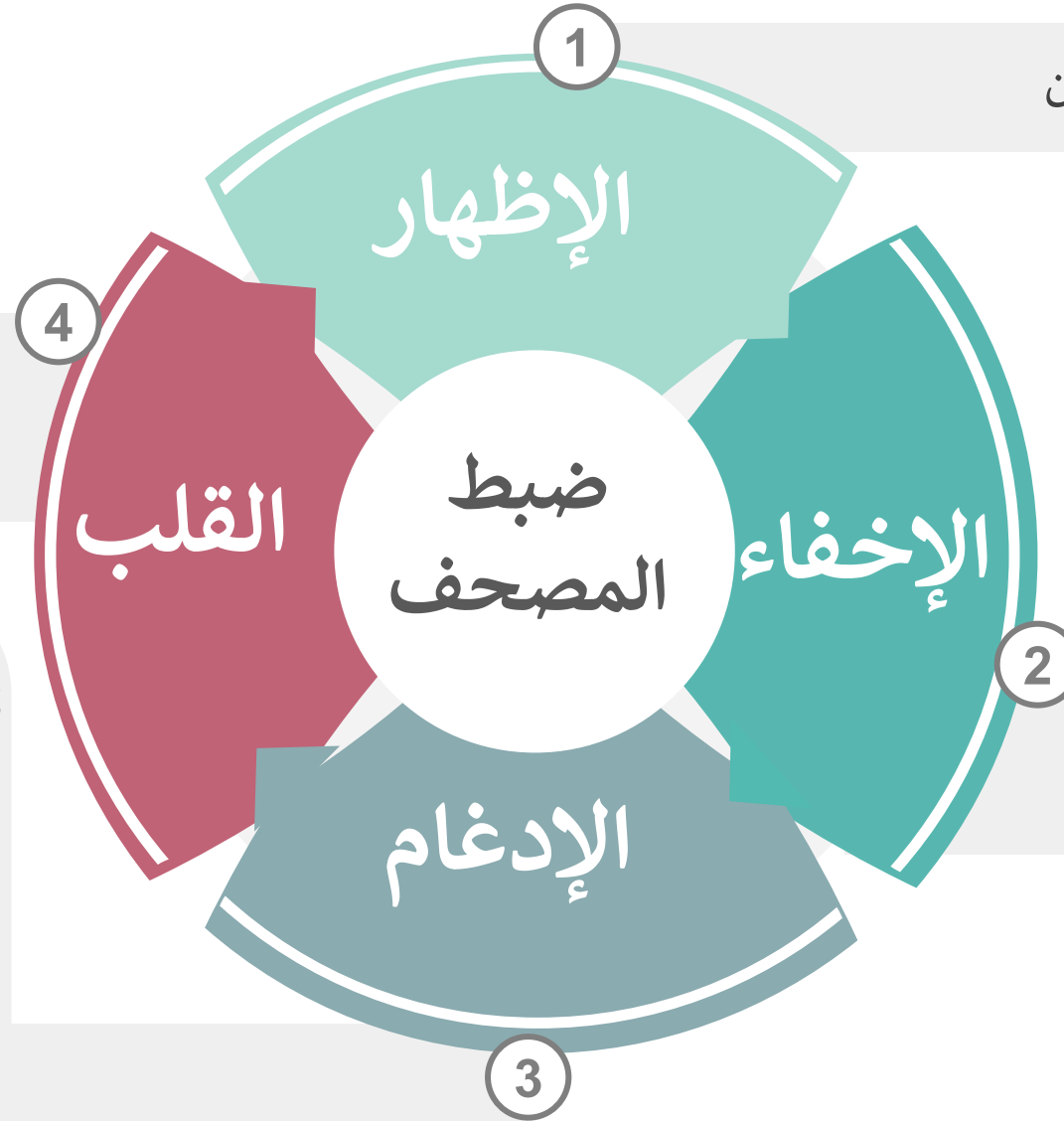
تجريد النون من السكون مع عدم  
تشديد الحرف التالي

نْ

علامة إخفاء التَّوِين

تتابع الحركتين

(نْ)، (نْ)، (نْ)



أجيب على حكم النُّون الساكنة في الكلمات القرآنية التالية ثم يتم الضغط عليها فإن وافقت لون الحكم فالإجابة صحيحة

القلب

الإخفاء

الإدغام

الإظهار

﴿عِشَّةٍ رَّاضِيَةٍ﴾

﴿فَسِينُغَضُّونَ﴾

﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

﴿مِّن دَابَّةٍ﴾

﴿رِيحٍ صَّارِصٍ﴾

﴿أَنْبِيَاءَ﴾

﴿إِنْ شَاءَ﴾

﴿مِّنْ وَآلٍ﴾

﴿قَوْلًا ثَقِيلًا﴾

﴿أَنْ يَسْتَغْفِرُوا﴾

﴿أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ﴾

﴿يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾

﴿أَنْبِئْهُمْ﴾

﴿عَنْ سَبِيلٍ﴾

﴿إِنْ يَقُولُونَ﴾

# سُورَةُ الطَّارِقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾  
إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾  
خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ  
عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا  
نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾  
إِنَّهُ لَقَوْلٌ فَصْلٌ ﴿١٣﴾ وَمَاهُوَ بِالْهَزْلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾  
وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلِ الْكَافِرِينَ أَمْهَلُهُمْ رُويْدًا ﴿١٧﴾

استخرجي من الآية الكريمة  
أحكام النون الساكنة

الإظهار

الإدغام

الإخفاء

القلب

يتم الضغط على الحكم لكشف الإجابة الصحيحة